Phys. m.
56
d

Phys. m. 56 d

ISIS

Baer 49/51

39

Ueber
Amulete,
und das was darauf Bezug hat.

In leichten Umrissen,

von

Dr. Joseph Emele
in Alzey.

Preis 1 Gulden,
zum Vortheil der Griechen.

In Kommission bei Joseph Stenz, Buchhändler
in Mainz.

Mainz,
in der Großherzogl. Hofbuchdruckerei Th. v. Zabern.
1827.

Phys. m. 56 a

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

»Gewohnheit macht den Fehler schön,
»Den wir von Jugend auf geseh'n.
»Vergebens wirds ein Kluger wagen,
»Und, daß wir thöricht sind, uns sagen.
»Wir selber halten ihn dafür;
»Blos, weil er klüger ist, als wir.«

Gellerts Fabeln und Erzählungen. Gedicht »Das Land der Hinkenden.«

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Namen der Herren Subskribenten.

In Albig.

Die Herren: Fritz, Bürgermeister, 1 Exemplar. Conrad Paul Fritz, Einnehmer, 1. Ludwig Kaiser, Pfarrer, 1.

In Alzey.

Die Herren: J. Ackermann, Buchbinder, 2 Exemplar. Appel, 1. Leop. Baum, Handelsmann, 1. Fritz Beier, 1. Simon Bellmont, Gutsbesitzer, 1. Frau Rosette Belmont, Gutsbesitzerin, 1. Wilhelm Bretsch, Bäcker, 1. Joh. Phil. Conradi, Apotheker, 1. J. Dietz, Bäcker, 1. Christian Eller, Polizei-Commissair, 1. Carl Emele, Gutsbesitzer, 1. H. Erkmann, Gastwirth, 1. Wilh. Erkmann, Gastgeber, 1. Joh. Jak. Esselborn, 1. Johann Esselborn, 1. Fitz, Gutsbesitzer, 1. Dr. Forch, Arzt, 1. Carl Fritsche, Handelsmann, 1. Gebhard, Lehrer, 1. L. Th. Henes, Stadtschreiber, 1. P. Kurz, 1. G. P. Keßler, Gastgeber, 1. Klein, Steuer-Commissair, 1. Carl Kober, Partik., 1. G. Kunz, Kaufmann, 1. Leip, Lehrer, 1. Laukhard, Einnehmer, 1. W. Lembert, Gutsbesitzer, 1. Edmund Lessing, Kaufmann, 1. J. Maier, jun., 1. J. Maschmann, sen., Einnehmer, 1. Carl Maschmann, Gastwirth zum Darmstädter Hof, 1. F. Matty, 1.

*

A. Matty, 1. J. Mayer, Handelsmann, 1. Münster, 1. Michel, 1. J. B. Moge, 1. J. Neuberger, Kaufmann, 1. Noire, Rentmeister, 1. Peerrot, jun., Controleur, 1. Fr. Perpente, 1. Wilh. Prätorius, Lederfabrikant, 1. Phl. Rauschert, 1. Ruland, 1. Seitz, Notar, 1. J. Carl Sinn, Gutsbesitzer, 1. G. Simon, Apotheker, 1. Steifensand, Kreisgerichtsbote, 4. Treutel, Lehrer, 1. Vanderlinde, Kantons-Physikus, 1. — C. Walther, Kaufmann, 1. Weber, Notar, 1. H. Wolf, Kaufmann, 1. Wolffsohn, Arzt, 1. Zoppi, Friedensgerichtschreiber, 1.

In Bechenheim.

Herr K. Hepp, Wirth, 1 Exempl.

In Bornheim.

Die Herren: Abr. Althof, Handelsmann, 1 Exempl. M. Heim, Lehrer, 1. C. Köhler, Bürgermeister, 1. M. Müller, 1. Valentin Müller, 1. W. Schönfeld, Pfarrer, 1. Phl. Peter Zimmermann, 1. Jakob Zimmermann, 1.

In Bretzenheim.

Herr Stenner, Bürgermeister, 1 Exempl.

In Darmstadt.

Die Herren: Arndts, Oberappellations-Gerichts-Präsident, 1. Dr. Bekker, Oberforstrath, 1. Exempl. v. Bigeleben, Gymnasiast, 1. Brenner, Haupt-Staatskassirer, 1. Bechner, Oberforstrath, 1. Dahl, Kirchenrath, 1. Dauth, General-Kassierer, 1. Dittmar, Oberfinanzrath, 1. Eckhardt, Oberfinanzrath, 1. Floret,

Oberappellations-Gerichtsrath, 1. von Friedrich, Baron, 1. Graf v. Görlitz, Legationsrath, 1. v. Günderrode, Geheimer Rath, 1. Günther, Oberfinanzrath, 1. Hallwachs, Hofgerichtsrath, 1. W. v. Harnier, Legations-Assessor, 1. Höflich, Finanz-Sekretair, 1. Hoffmann, Ernst Emil Kommerzienrath, 2. Hofmann, Heinrich, Advokat, 1. Hoffmann, Oberforst-Sekretär, 1. Hoppe, Geheimer Sekretär, 1. D. Huth, Arzt, 2. Küchler, Regierungsrath, 1. v. Kuder, Regierungsrath, 1. Leidhecker, Hofprediger, 1. Ludwig, Rechnungskammer-Direktor, 1. Meyer, Oberappellations-Gerichtsrath, 1. Moller, Oberbaurath, 1. Müller, Galleriedirektor, 1. Müller, Oberfinanzrath, 1. Nebel, Oberpostmeister, 1. Dr. Neff, Oberappellations-Gerichtsrath, 1. Sartorius, Professor, 1. Schenk, Geheimer Rath, 1. Schwab, Kaufmann, 1. Sell, Oberforstrath, 1. Siebert, Geheimer Regierungsrath, 4. Stamm, Kirchenrath, 1. Dr. Wagner, 1. Zaminer, Oberfinanzrath, 1. Zimmermann, Haupt-Staatskasse-Direktor, 1.

In Dautenheim.

Die Herren: Phl. Curschmann, Müller, 1 Exempl. Jakob Curschmann, Gutsbesitzer, 1. Jakob Frank, Adjunkt, 1. Georg Frank, Gutsbesitzer, 1. Johann Knell, Gutsbesitzer, 1. Jakob Kniewitz, 1. Georg Ohliger, Gutsbesitzer, 1.

In Dexheim.

Herr Conradi, evang. Pfarrer, 1 Exempl.

In Dienheim.

Herr C. Fitting, evang. Pfarrer, 1 Exempl.

**

In Dillenburg.

Die Herren: Pagenstecher, Hofgerichts-Rath, 1 Exempl. Sandberger, Rektor, 1. A. Sandberger, 1.

In Dintesheim.

Herr Phl. Oswald, Adjunkt, 1 Exemplar.

In Ebersheim.

Die Herren: Becker, Bürgermeister, 1 Exemplar. Kehrein, Pfarrer, 1.

In Eppelsheim.

Die Herren: Karl, Adjunkt, 1 Exemplar. Adam Rathgeber, 1.

In Erbesbüdesheim.

Die Herren: Klein, Pfarrer, 1 Exemplar. Georg F. Müller, 1.

In Essenheim.

Die Herren: Wagner, Bürgermeister, 1 Exemplar Adam Kremer, Gutsbesitzer, 1.

In Finthen.

Herr Schmitt, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Flomborn.

Die Herren: Jakob Fitting, 1 Exemplar. Frau Oberst Becker, 1. Jost Michel, Adjunkt, 1. Johann Nees, Müller, 1. Pfannebecker, Bürgermeister, 1.

In Flonheim.

Die Herren: Philipp Bley, 1 Exemplar. V. Hennemann, Pfarrer, 1. Daniel Müller, Kassenauf-

seher-Gehülfe, 1. Phl. Peter Rickerich, 1. Joh. Phl. Schäfer, Weber, 1. Phl. Servais, Pfarrer, 1. Heinrich Stofft, Bürgermeister, 1. Phl. Heinrich Stofft, 1. Martin Stumpf, 1. Phl. Stumpf, Ziegler, 1. Valentin Zimmermann, 1.

In Framersheim.

Die Herren: Michel Beyer, Ackersmann, 1 Exemplar. Rupp, Adjunkt, 1.

In Freiburg.

Herr Zell, Professor, 1 Exemplar.

In Gonsenheim.

Die Herren: Appel, Einnehmer, 1 Exemplar. Becker, Bürgermeister, 1.

In Gaualgesheim.

Herr Hallinger, Clerc, 1 Exemplar.

In Großenhayn bei Dresden.

Herr Preusker, Rentamtmann, 1 Exemplar.

In Großgerau.

Herr Melkheimer, Hofgerichts-Accessist, 1 Exemplar.

In Grünstadt.

Die Herren: Diez, Apotheker, 1 Exemplar. Dittmar, Subrektor, 1. Dahm, Steuerbote, 1. Fries, Friedensrichter, 1. Godron, Stadtschreiber, 1. Joh. Hofmann, Pfarrer, 1. Ilgen, Einnehmer, 1. Kirchhoffer, Gerichtsvollzieher, 1. Schäffer, Notar, 1.

In Gundheim.

Herr Graef, Pfarrer, 1 Exemplar.

In Harrheim.

Herr Schick, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Hechtsheim.

Herr Winkel, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Heidelberg.

Die Herren: Mieg, Hofrath, 1 Exemplar. Mohr, Buchhändler, 4.

In Heidesheim.

Herr Kirchhoffer, 1 Exemplar.

In Heimersheim.

Die Herren: Bayer, Bürgermeister, 1 Exemplar. C. Hasselbach, Gutsbesitzer, 1. C. Lawall, Gutsbesitzer, 1. Wilk, Steuereinnehmer, 1.

In Homburg.

Herr Fr. Müller, Dr. Med., 1 Exemplar.

In Kastel bei Mainz.

Herr Michael Pabstmann, Handelsmann, 1 Exemplar.

In Kettenheim.

Die Herren: Jak. Dereich, Bürgermeister, 1 Exemplar. Peter Discher, Ackersmann, 1. Jakob Mayer, Müller, 1. Johann Mayer, Adjunkt, 1. August Sinn, Gutsbesitzer, 1.

In Köngernheim.

Herr Bernard Wörner, Adjunkt, 1 Exemplar.

In Kreuznach.

Die Herren: Condier, Rentmeister, 1 Exemplar.

Crome, Kreissekretair, 1. Eichhof, Oberlehrer, 1. Dr. Eilers, Direktor, 1. Geul, 1. Geyger, Großh. Hess. Oberfinanzrath, auf der Saline Theodorshalle, 1. Hermanni, Salinencontroleur, 1. Hout, Landrath, 1. Dr. Prieger, Kreisphysikus, 1. Freiherr v. Rekum, K. Bair. Geheimerath, 1. Schultz, Postsekretär, 1. Dr. Lebesser, Oberlehrer, 1. Stanger, Oberpfarrer, 1. Vannemann, Rentner, 1.

In Laubenheim.

Herr Stenner, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Lonsheim.

Die Herren: Jak. Friedrich, Adjunkt, 1 Exemplar. Heinrich Rickerich, Ackersmann, 1.

In Mainz.

Die Herren: Michael Albert, Kaufmann, 1 Exemplar. M. H. Arens, Kaufmann, 1. Balder, Antiquar, 1. Baur, Professor, 1. Dr. Berdelle, Professor, 1. Phl. Berdelle, Chaisenfabrikant, 1. C. Berna, Kaufmann, 1. Berninger, Obergerichtsschreiber, 1. C. Bibon, Wittwe, Kaufm. 1. Blancjour, Kaufmann, 1. Bein, K. P. Auditor der Garnison, 1. Franz Betz, Advokat-Anwald, 1. Brecher, Advokat-Anwald, 1. Bruch, Notar, 1. v. Büchler, Großh. Bad. Legationsrath und Bevollmächtigter, 2. Camozzi, Kaufmann, 1. Closmann, Rentmeister, 1. Dernburg, Advokat-Anwald, 1. Dibelius, Hofgerichtsrath, 1. Ant. Dieffenbach, Conditor, 1. A. Ehrhardt, Apotheker, 1. Engel, Gutsbesitzer, 1. Ermus, Schneidermeister, 1. J. W. Geiger, Hutma-

cher, 1. J. Gelshäuser, Kaffediener, 1. F. Gerrock, Conditor, 1. J. Baptist Giebel, 1. P. Giulini, Kaufmann, 1. Glaubrech, Advokat-Anwald, 1. J. A. Glückert, Materialist, 1. v. Göbel, Partikulier, 2. Graff, Kaufmann, 1. C. G. Grebert, Kaufmann, 1. G. Grebert, Oehlmüller, 1. Adolph Grode, Advokat-Anwald, 1. Guerdon, stud., 1. Grosch, Redakteur der Mainzer Zeitung, 1. Joseph Gutmann, Handelsmann, 15. Harig, Sohn, Seifensieder, 1. Haas, Advokat-Anwald, 1. Hermann, Gen. Sekret. und Registrator der Rheinschifffarth-Octroi-Kommission, 1. Heinrich, Adjunkt, 1. Heiser, Kaufmann, 1. Henko, Advokat, 1. Friedrich Wilh. Carl Hildebrand, 1. Friedrich Hofmann, Controleur der indirekten Abgaben, 1. Ein Ungenannter, 1. G. Hoffmann, Kaufmann, 1. M. Hoffmann, Kaufmann, 1. Hoffmann, Anwalt, 2. C. v. Hortal, Controleur der indirekten Abgaben, 1. Joh. Jos. Hotter, Bordhändler, 1. D. Hügel, Sohn, Privatmann, 1. A. F. Jost, Oehlmüller, 1. F. W. Jung, Hofrath, 1. W. Jung, Substitut des Herrn Staatsprokurators am Kreisgerichte zu Mainz, 1. Kathreiner, Rechts-Candidat, 1. H. Keil, Kaufmann, 1. J. Kern, Holzhändler, 1. P. Kilian, Kaufmann, 1. Kissel, Richter, 1. Klauprecht, Controleur des städtischen Octroi, 1. Joh. Klein, Handelsmann, 1. G. J. Klein, Controleur der indirekten Abgaben, 1. Klonk, Advokat-Anwald, 1. Jungfer Elisabetha Klenip, Büglerin, 1. Dr. Knyn, Substitut des Herrn Staatsprokurators am Kreisgerichte zu Mainz, 1. J. J. Koch, Bierbrauer, 1. C. M. Kohlhaas, Kaufmann, 1. Kraus, Advokat-Anwald, 1. A. J. Kreuser, Kaufmann, 1. Kremer,

Stations-Controleur, 1. Amb. Kübel, Bäcker, 1. Kugelmayr, Kriegskassier, 1. J. B. Lammert, Materialist, 1. Landriani, Privatmann, 1. Friedrich Langen, Advokat-Stag., 1. Dr. Lebrecht, Arzt, 1. Lemerz, Advokat-Stag., 1. Joh. Baptist Leiden, Kaufmann, 1. Ch. Lennig, Kaufmann, 1. Dr. Levita, Advokat-Anwald, 1. Christian Lindner, Hutmacher, 1. J. A. Lindt, Kaufmann, 1. Lippold, Privatmann, 1. J. H. Maas, Handelsmann, 1. Fr. Matty, Obereinnehmer, 1. Jos. Mella, Polizeikommissair, 1. Friedrich Memminger, Kaufmann, 1. Stephan Metz, Advokat-Anwald, 1. O. Meyer, Advokat, 1. Ludwig Gust. Metzger, Goldarbeiter, 1. Michael Meule, Kaufmann, 1. Mohr, Großh. Hess. Oberfinanzrath, 1. Moritz, Privatmann, 1. Moser, Rentamts-Gehülfe, 1. G. Münz, Universitätsrezeptor, 1. Phl. Noll, Professor, 1. H. Ordstadt, Handelsmann, 1. Orth, Sekretair, 1. J. Panizza, Kaufmann, 1. Phl. Jak. Pälzer, Kaufmann, 1. Frau L. Pfeiffer, Wittwe, Spezereihändlerin, 1. J. B. Pitschaft, Großh. Hess. Obergerichtsrath, 1. Probst, 1. J. Rasch, Kaufmann, 1. Reichardt, Kaufmann, 1. Reiter, 1. Jakob Ried, Domvikar, 1. G. G. Reitz, Waagmeister, 1. P. Rückeisen, Apotheker, 1. Rumpel, Privatmann, 1. Dionis Rupprecht, Privatmann, 1. Pantaleon Gerhard Rupprecht, Privatmann, 1. Franz Rüssel, 1. H. Rüssel, 1. C. F. Schäfer, Handlungsdiener, 1. Schnebed Zöller, 1. Schlemmer, Großh. Hess. Obergerichtsrath, 1. Schlippe, Apotheker, 1. Stephan Schmauch, Eisenhändler, 1. Schmitt, sen., Advokat-Anwald, 1. Schmitt, junior, Advokat-Anwald, 1.

Schmitt, Professor, 1. Pet. Schmitt, Bierbrauer, 1. Caspar Schreck, Sohn, 1. Joh. Schröder, Bäckermeister, 1. Friedrich Schröder, Controleur der indirekten Abgaben, 1. J. Schüler, Marktmeister, 1. Sevin, Handelsmann, 1. Stadtbibliothek, 1. F. J. Staffen, Kaufmann, 1. Steinmetz, 1. Striegler, Kaufmann, 1. G. Uhler, Untergerichtsschreiber, 1. Ludwig Umber, pensionirter Assessor, 2. H. Vanselov, Apotheker, 1. Verdier, Regierungsrath, 1. J. J. Velz, Gastwirth, 1. Welzenbach, Kaufmann, 1. Wasserburg, franz. Sprachlehrer, 1. Joh. Weigand, Kaufmann, 1. Weiß, Advokat-Anwald, 1. With, Schiffs-Aich-Commissär, 1. Anton Werner, Kaufmann, 1. v. Zabern, Großh. Hess. Hofbuchdrucker, 1. F. Zitz, Advokat, 1. Ziz, Medizinalrath, 1.

In Mannheim.

Die Herren: Dykerhoft, Bauinspektor, 1 Exemplar. Bibliothek der Harmonie-Gesellschaft, 1. W. Eisenlohr, Professor, 1. Friedrich Karl, Freiherr v. Erlach, 1. Esser, Hofgerichtsrath, 1. v. Gambs, Obrist, 1. A. Gerhardt, Stadtrath, 1. Heideweiler, Landrath, 1. Jung, Hofrath, 1. Dr. Karbach, Pfarrer, 1. Johann Keßler, Handelsmann, 1. Kiefer, Verwalter, 1. Friedrich Meyer, Obergerichts-Advokat, 1. Nüßlie, Hofrath, 1. J. B. Rheinhardt, Handelsmann, 1. A. J. Roghe, Partikulier, 1. A. T. Schott, Handelsmann, 1. H. Sprangers, Pfarrer, 1. Friedrich, Freiherr von Venningen, 1. Walz, Revisor, 1. Dr. Wedekind, Assistenz-Arzt, 1. E. Wesarg, Staabsarzt, 1. Weller, Obergerichts-Advokat, 1.

In Marienborn.

Herr Schwalbach, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Merzig.

Herr v. Hunoldstein, Königl. Preuß. Oberförster, 1 Exemplar.

In Niederolm.

Die Herren: Hertel, Kaplan, 1 Exemplar. Müller, Bürgermeister, 1. Müller, Notariats-Gehülfe, 1. Schlüssel, Orts-Einnehmer, 1. Weber, Adjunkt, 1. Wagner, Notar, 1.

In Niederwiesen.

Die Herren: Beckenhaupt, junior, Pfarrer, 1 Exemplar. Corell, Förster, 1.

In Neustadt.

Herr Heinrich Weber, Pfarrer, 1 Exemplar.

In Oberingelheim.

Herr Storck, Friedensgerichtschreiber, 1 Exemplar.

In Oberolm.

Herr Hembes, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Odernheim.

Die Herren: Ch. Arck, Pfarrer, 1 Exemplar. Adam Bauer, Gutsbesitzer, 1. Michael Brandt, Gutsbesitzer, 1. Johann Brandt, Adjunkt, 1. Heinrich Buhl, Pfarrer, 1. Johann Grode, Gutsbesitzer, 1.

H. Schneider, Bürgermeister, 1. F. A. Schnorrenberger, Müller, 1. Phl. Weber, Gutsbesitzer, 1.

In Oppenheim.

Die Herren: Aßmann, Posthalter, 1 Exemplar. Sauerwald, Stud., 1. Schirmer, Notar, 1. Dr. Weiesheimer, Arzt, 1.

In Osthofen.

Die Herren: A. Ernemann, Gerichtsbote, 1 Exemplar. K. Kaibel, evangelischer Pfarrer, 1. Thomas Kron, Distrikts-Einnehmer, 1. G. Laist, Kantons-Arzt, 1. Lecerf, Gerichtsbote, 1. J. G. Sponnagel, Bürgermeister, 1.

In Pfeddersheim.

Herr Möllinger, Gutsbesitzer, 1 Exemplar.

In Rödelheim.

Herr Justizrath Hoffmann, 2 Exemplar.

In Rokkenhausen.

Herr Dr. Fell, Kantonsphysikus, 1 Exemplar.

In Selzen.

Herr Dilg, evang. Kirchenrath, 1 Exemplar.

In Siefersheim.

Herr Böhme, evang. Pfarrer, 1 Exemplar.

In Sörgenloch.

Herr Darmstadt, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Stadecken.

Herr Schmahl, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Uffhofen.

Die Herren: Jakob Galle, senior, Müller, 1. Exemplar. Johann Galle, 1. Chr. Kurz, Schichtmeister, 1. Phl. Schott, Bürgermeister, 1. Johann Schunk, evang. Lehrer, 1.

In Walheim.

Herr Wick, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Weinheim an der Bergstraße.

Die Herren: Allgayer, Kath. Dekan, 1 Exemplar. Frau Geheimeräthin v. Babo, 2. Joseph v. Babo, 1. L. v. Babo, Rentner, 1. Dr. Batt, 1. H. Bender, Rektor, 1. Dörlinger, Kirchenschaffner, 1. Fild, Rathsverwandter, 1. Abraham Fuchs, Müller, 1. Phl. Fuchs, Färber, 1. A. L. Grimm, Professor, 1. A. Höger, Domainen-Verwalter, 1. Hammel, Metzger, 1. Aug. Happold, 1. Hausen, Apotheker, 1. Hübsch, Posthalter, 1. Hügler, Domainen-Verwalter, 1. Kall, Theilungs-Commissair, 1. J. P. Kissel, Kaufmann, 1. Klein, Apotheker, 1. G. Knauff, Einnehmer, 1. König, sen., Kaufmann, 1. König, jun., Kaufmann, 1. G. Kraft, Aktuar, 1. Külp, Großh. Bad. ev. protest. Dekan, 1. Rud. Küstler, Seiler, 1. Leisering, Rathsbürgermeister, 1. General v. Lingg, Exzellenz, 1. Mephius, Gastgeber, 1. Peter Amtmann, 1. G. Pfrang, Rathsverwandter, 1. Reichard, Gastgeber, 1. L. Roth, Stadtpfarrer, 1.

Schaaf, Wittwe, Lederh., 1. Schellenberger, Amtsrevisor, 1. Schuhmann, Inzipient, 1. A. Seibert, Handelsmann, 1. Stein, Amtsphysikus, 1. Johann Sommer, Ackersmann, 1. Thiery, Revisor, 1. Kath. Weyland, Pfarrers Wittwe, 1. H. W. Winteroll, Kaufmann, 1. Zinkgräff, Rothgerber, 1.

In Weinheim bei Alzey.

Die Herren: G. Faust, Pfarrer, 1 Exemplar. A. Weber, Bürgermeister, 1.

In Weisenau.

Herr Heinrich, Bürgermeister, 1 Exemplar.

In Wendelsheim.

Die Herren: Best, Essigfabrikant, 1 Exemplar. Haag, Revierförster, 1. Conrad Lahr, 1. G. Lahr, 1. Phl. Heinrich Lahr, Oehlmüller, 1. Schönfeld, Großherzoglich Hessischer Distrikts-Einnehmer, 1. L. Wagner, Müller, 1. G. Wehsarg, Pfarrer, 1.

In Westhofen.

Die Herren: J. Baas, Pfarrer, 1 Exemplar. J. Dechent, evangelischer Pfarrer, 1. G. Orb, Bürgermeister, 1. Vanderlinde, Notar, 1.

In Wöllstein.

Die Herren: Diehl, Gerichtsschreiber, 1 Exemplar. Peter Eckel, Apotheker, 1. Dr. Eisenberg, Kantons-Arzt, 1. Johann Feyen, Handelsmann, 1. H. Feyen, jun., Großh. Hess. Distrikts-Einnehmer, 1. H. Feyen, sen., 1. Paul Feyen, Gastwirth, 1. Fügen, sen., 1.

Fügen, jun., Cand. jur., 1. Ign. Heiser, Kreisgerichtsbote, 1. F. Held, Cand. pharm., 1. Jung, Bürgermeister, 1. N. Kern, Gastwirth, 1. Ch. Körner, theol. Cand, 1. Kass. Körwer, Schullehrer, 1. Franz Medikus, Lizentiat, 1. Moebus, Gutsbesitzer, 1. L. Obée, Commis, 1. E. Schönfeld, evang. Pfarrer, 1.

In Worms.

Die Herren: Adams, 1 Exemplar. Curtz, 1. F. Dabry, 1. Dessauer, Clerc, 1. Gros, 1. Heesen, 1. J. Kämmerer, 1. Kissner, 1. Kreitner, jun., 1. Menger, 1. Riegel, 1. Rink, Polizei-Commissair, 1. L. Schipper, 1. Schoper, 1. Schmalenberger, Friedensrichter, 1. Schmidt, Rechtsgelehrter und Redacteur der Wormser Zeitung, 1. Schneidler, Direktor, 1. Stolz, 1. Valkenberg, 1. Vogel, 1.

In Wörrstadt.

Die Herren: Tosetti, Apotheker, 1 Exemplar. Vogt, Gerichtsbote, 1. Wechsler, Metzger, 1. Joseph Weiler, Kaufmann, 1.

In Zornheim.

Herr Gläßer, Bürgermeister, 1 Exemplar.

Das Alterthum und seine ehrwürdigen Reste, welche über die Sitten und Gebräuche der alten Völker Licht verbreiten, ist in unsern Tagen ein Lieblingsstudium, das täglich mehr Leben und Reiz gewinnt. Die Geschichte, welche uns die Vorzeit von ihrer guten und bösen Seite schildert, ist zu wichtig in dem Leben gebildeter Völker, als daß sie, in unsern Zeiten, wo für Wissenschaften und Künste eine neue Periode beginnt, vernachlässiget werden dürfte. Kenntniß des Menschen in seinem unverstellten Naturzustande, und Darstellung der allmähligen Bildung des Verstandes bis zur Reife desselben ist ihr Zweck. Mit der Philosophie Hand in Hand gehend, ist die Geschichte eine bedeutende Stütze aller andern Wissenschaften. Nicht allein die Thaten großer Männer, oder ganzer Völker, soll sie uns überliefern; sie soll uns auch die

Sitten und Gebräuche untergegangener Generationen schildern, uns mit deren Lebensart und ihren Bedürfnissen bekannt machen, und uns dadurch in den Stand setzen, vernünftig zwischen dem Guten und Bösen, dem Vortheilhaften und dem Nachtheiligen wählen zu können.

Leider müssen wir gestehen, daß die frühere Geschichte des Menschen und der Völker uns beinahe fremd, und nur in Bruchstücken auf uns gekommen ist. Bemühungen neuerer Gelehrten und Forscher gelang es manches Verborgene zu enthüllen und Räthselhaftes zu entziffern, und mit jedem neuen Tage sehen wir auch zugleich neuen Entdeckungen entgegen.

Traurig ist es, wenn auch nicht entmuthigend, daß einzelne Männer die auf Gelehrsamkeit Anspruch machen wollen, die Nachforschungen des Alterthums, das Aufsuchen der Sitten und Gebräuche der Vorwelt für eine Spielerei halten, und die Bemühungen der

Forscher mitleidig belächeln! Mögen sie in ihrer eigenen Genügsamkeit uns belächeln, und unsern Bestrebungen den Namen schönen Zeitvertreibs beilegen: wir werden Beruhigung und neuen frischen Muth in dem Bewußtseyn finden, daß die Geschichte der alten Völker — Dank sei es den Gelehrten neuerer Zeiten! die bedeutendsten Fortschritte gemacht; daß es unserm Zeitalter auf dem Wege der heutigen Forschungen wohl gelingen mag die Hieroglyphen zu entziffern, eine Bildersprache, deren Uebersetzung den Griechen und Römern leichter gewesen wäre als uns nach einem Zeitraume mehrerer tausenden von Jahren, während welcher manches wichtige Denkmal, das uns leichter zur Enthüllung hätte führen können, untergegangen ist.

Wenn auch der Forscher zuweilen Misgriffe macht, wenn seine Urtheile zuweilen unrichtig sind, wenn er zuweilen etwas zu erblicken glaubt was seine Fantasie nur ihm vormahlt: so spotten wir nicht Seiner, denn sein

Unrichtigforschen ist besser als Nichtforschen; er näherte sich doch der Wahrheit insofern, daß er sah, daß Etwas zu erforschen, noch Manches zu entdecken und aufzufinden sei. Seine, wenn auch unrichtige Idee, kann andern den Weg zum Bessern zeigen, und giebt ihnen Gelegenheit den Gegenstand näher zu ergründen, und so enthüllt die Wahrheit immer mehr den halbdichten Schleier, den Barbarei und rohe Unwissenheit über die Geschichte zog.

In welche Irrthümer, in welche falsche Ansichten verfielen nicht jene, die zuerst die Geschichte der Deutschen schrieben! wie viele Hypothesen stellten sie nicht als Wahrheit auf! Sind diese Männer deshalb weniger achtbar, verdienen sie weniger unsern Dank? Gewiß nicht. Sie bahnten den Nachkommen den Weg zu neuen Forschungen, und setzten diese in den Stand ihre Gedanken, ihre Erfahrungen, Kenntnisse und Entdeckungen mit den frühern Ansichten zu vergleichen; und wie anderst hat

sich nicht die Geschichte seitdem gestaltet, welche Wahrheiten liegen nun unsern Blicken offen!

Von dieser Ueberzeugung ausgehend, glaubte ich auch einige Versuche wagen zu dürfen. Und wenn auch meine Bemühungen nicht von bedeutendem Erfolge sind, so habe ich doch die Beruhigung in mir selbst, daß ich das that, was meine geschäftsfreien Augenblicke mir zu thun erlaubten.

Ich lege hier dem Alterthums-Freunde eine kleine Abhandlung vor, die, weit entfernt, einen so weit umfassenden Gegenstand ganz erschöpfen zu wollen, zu seiner Erklärung nur einzelne Belege und Andeutungen gleichsam in Umrissen giebt. Sie handelt zum Theile von einem Gegenstande, den Profane vielleicht obscön nennen dürften; dies darf mich jedoch nicht abschrecken; denn die Geschichte soll alles getreu wieder geben, was sich ehedem zugetragen hat, und im Gebrauche war, und was

in der menschlichen Natur seine Begründung findet: und thut sie dies, so ist sie über jeden Vorwurf erhaben.

Diese kleine Abhandlung soll einen kurzen Ueberblick der Amulete oder Talismanen gewähren, deren Ursprung sich in der grauen Vorzeit verliert. Unter diesen Talismane ist wohl der Phallus der älteste und nimmt sicher eine Hauptstelle ein. Die Alten suchten und fanden in ihm eine hohe Symbolik, und der Phallusdienst, und die Phalluslehre durchgriff die ganze Religion der Indier, Aegypter, Griechen und Römer.

Nach dieser Vorausschickung gehe ich nun, indem ich dem Herrn Professor Baehr in Heidelberg für die gefällige Durchsicht meines Werkchens hiermit den verbindlichsten Dank sage, zu der Sache selbst über.

Entstehung der Amulete.

Die Geschichte der ältesten Völker liefert uns schon die merkwürdigen Erscheinungen der Talismane, Hexerei und Zauberei. In den neu entdeckten Welttheilen ist diese Erscheinung auch nicht fremd. Da die Vermuthung, daß die alte mit der neuen Welt in Berührung gestanden, trotz den neuen Entdeckungen auf Trinidad, nur sehr schwach begründet, vielmehr anzunehmen ist, daß sich beide im Ganzen fremd geblieben sind, und folglich von einer gegenseitigen Mittheilung keine Sprache seyn kann: so müssen wir folgern, daß die Entstehung der Amulete, Zauberei und Hexerei einen natürlichen Grund hat und aus einer und der nämlichen Ursache herzuleiten ist, die, weil sie grade natürlich ist, uns eben so nah als den frühern Menschen liegt, und folglich nicht schwer aufzufinden seyn wird.

In dem Menschen, so wie in den Thieren, liegt, bei ihrer Geburt der Keim der Furcht, der sich gleichzeitig mit seinem Körper entwickelt, und sich mit ihm ausbildet.

Als Kind schon sieht er die Nacht an die Stelle des Tages treten, mit ihr die optische Veränderung und das Undeutlichwerden aller sichtbaren Gegenstände. Der Fähigkeit beraubt seine Umgebungen zu sehen, fühlt es, daß es Gefahr laufe überall anzustoßen; es besorgt über den kleinsten Stein zu fallen, und die Aeusserung dieser bangen Besorgniß ist der erste Grad der sich entwickelnden Furcht in der menschlichen Natur.

Ein, in der Ferne stehender Baum, an dem es zur Tagszeit, ohne ihn zu bemerken, vorübergegangen seyn würde, erscheint seiner spielenden Einbildungskraft, in dem grauenvollen Dunkel, ein Ungeheuer zu seyn; es bebt zurück, ein Grausen ergreift es, und der zweite Grad der Furcht ist da.

Sonne und Mond verfinstern sich, die Erde wird erschüttert, und es ergreift den Menschen der dritte Grad der Furcht, eine quälende Angst.

Bei heitern Tagen wandelt er vergnügt in der freien Natur, plötzlich umwölkt sich der Himmel, Stürme heulen, fürchterliche Donnerschläge lassen sich über seinem Haupte hören, und der vierte Grad der Furcht, Entsetzen, hat sich seiner bemächtigt.

Die Ursachen dieser Erscheinungen sind ihm fremd, und durch häufige und fortgesetzte Beobachtungen noch nicht enthüllt. Mit den anwachsenden Jahren, und mit der Entwickelung seines Verstandes, wird die Natur, das Weltall, der Gegenstand seiner Betrachtungen. Er sieht die Ordnung, die unabänderlichen Gesetze der Natur, das Auf- und Untergehen der Sonne und des Mondes, das Abwechseln des Frühlings, mit Sommer, Herbst und Winter, u. s. w.; er fühlt wie der Sonne Wärme und Leben entströmt. Die Wirkungen eines gedeihlichen Regens, des Feuers und Wassers fallen ihm auf; er sieht alles dieses, und das Daseyn wirkender, dieses Alles schaffenden und leitenden Wesen wird ihm fühlbar, wenn auch die geistige Natur derselben ihm selbst noch zur Zeit dunkel bleiben wird: denn überall, wohin sich seine Blicke wenden, müssen sich die Naturkräfte in einer andern Gestalt, und in eben dem Maaße,

als das Erdreich erzeugt und ernährt, wirkt das Feuer verzehrend auf Alles; was die Sonne erwärmt, erstarrt ein rauher Nordwind. Diese verschiedenartigen Naturkräfte lassen für itzt noch nicht die Erkenntniß eines einzigen Gottes zu. Der Mensch sich selbst beobachtend, findet schon in sich etwas Geistiges, Höheres, das ihn die Verwandtschaft mit der göttlichen Natur vermuthen läßt. Er sieht in jeder wirkenden Kraft ein eigenes, dieselbe erzeugendes Wesen, (die Erstlings-Begriffe einer Gottheit) etwas der körperlichen Natur Entgegengesetztes. Er erstaunt, und selbst unvermögend Aehnliches zu schaffen, fühlt er seine Menschlichkeit, seine Schwäche und in ihr das Daseyn von Wesen die über ihm sind, denen er Achtung und Ehrfurcht schuldig ist.

In dieser Periode der Offenbarung gab es, wie in jedem Zeitalter, Menschen, deren Geisteskräfte sich vorzugsweise vor andern entwikkelten. Wohl mochten diese einen hellern Begriff von der Gottheit haben. Den Uebrigen an Verstand und Einsicht überlegen, wußten sie sich eine gewisse Wichtigkeit zu geben, und sich dem Volke unentbehrlich zu machen. Sie fanden, in diesem Zutrauen des Volkes, ein

Mittel, sich an dessen Spitze zu stellen, Gesetze, alle Ordnung aufrecht zu erhalten, wurden geschaffen, und die Religion, d. h. die Richtung des Gemüthes zum Göttlichen, auf die Gottheit, geläutert und mehr ausgebildet. Freilich mußte in dieser ersten Periode der Entwickelung des menschlichen Geistes der Begriff der Gottheit noch sehr beschränkt seyn. Während dieser Beschränktheit des Verstandes eines ganzen Volkes, konnte man auch demselben keine abstrakten Begriffe der Gottheit vortragen, indem dadurch die Begriffe der Menge noch dunkeler, und eine nähere Erkenntniß der Natur des Göttlichen ihm immer schwerer geworden wäre. Der Mensch mußte, gleich dem Kinde, welches man vom Aufrechtstehen nach und nach zum Gehen und Laufen bringt, behandelt werden. Allmählig nur konnten bey ihm die Begriffe höherer Wesen entwickelt werden. Bilder, diesen entsprechend, Götter mußten erst geschaffen werden, und zwar solche die ihm begreiflich waren. »Das reinste Licht der »lautersten Erkenntniß« — wie Creuzer in seiner Symbolik I, 3, sagt — »mußte sich zu»vor in einem körperlichen Gegenstande bre»chen, damit es nur im Reflex, und im ge-

»färbten, wenn auch trüberen, Scheine auf »das ungetrübte Auge fallen.«

Die schaffende Natur hatte schon, wie gesagt, im Menschen eine dunkele Ahnung der Gottheit erweckt. In der Ferne sah er etwas Höheres, Allmächtiges, seinem Verstande noch Unbegreifliches. Dunkel schwebte die Idee einer Gottheit vor seinen Sinnen, und diese konnte ihm nur durch das Bild klar werden; denn der Mensch richtet zunächst sein Augenmerk auf dasjenige, was ihm Nutzen oder Schaden bringen kann, was er wünscht oder fürchtet, und vermuthet in diesem Etwas eine höhere wirkende Kraft. In dieser Stimmung setzt er die Wirkung an die Stelle des Wirkenden, und er verehrt diesemnach: Sonne, Mond, Sterne, Himmel und Erde als seine Götter. — So beteten einst die alten Macedonier: « Es möge Bedy (die Luft) ihnen und » ihren Kindern gnädig seyn ».

Sobald nun der Begriff der Götter sich in Bildern ausgesprochen hatte, war auch bald die Verehrung derselben da, die sich in mancherlei Formen äusserte. Nachtheilige Wirkungen der Elemente auf Gesundheit und Lebensmittel

erzeugten, wie natürlich, bei dem Volke den Wunsch diese aufhören zu sehen; man flehte zu den Göttern, und glaubte sie dadurch zu versöhnen, wenn man ihnen freiwillig einen Theil dessen, worauf die nachtheilige Wirkung gieng, als Opfer darbrächte. Hiedurch entstanden Opfer mancher Art, die ursprünglich unblutige waren, in Pflanzen, Baumzweigen, Trank- und Rauchopfer bestanden, und später nach Entstehung von Kriegen dadurch in blutige sich verwandelten, daß man den Göttern anfänglich die Gefangenen opferte. Diese Opfer bildeten sich endlich weiter aus und erstreckten sich sonach auf Thiere aller Arten. So opferte Lykaon auf dem Altare des Zeus das Blut eines Kindes.

Mit den Begriffen und der Bildung der Menschen, wurden die Opfer häufiger und weitschweifiger und sogar eine Art von Wissenschaft, die zu erlernen nicht die Sache eines jeden war. Da auch der Einzelne nicht jedesmal für sich ein Opfer bringen konnte, ihn öfters auch die Erhaltung seines Lebens zu andern Arbeiten und Geschäften auffoderte, er folglich der Verehrung der Götter nicht stets obliegen konnte, so verrichtete anfänglich der Aelteste

einer jeden Familie den Götterdienst, und noch später erwählte man hiezu die Bessern und Verständigern des Volkes, und — es wurden Priester. Von dem Gesammtvolke, hinsichtlich ihres Lebensunterhaltes und ihrer Bequemlichkeit, versorgt, konnten sie nach dem Götterdienst ihre übrige Zeit auf geistigere Gegenstände verwenden. Die sie umgebende Natur, als ihnen zunächst liegend, wurde der Gegenstand ihrer Betrachtungen und Forschungen. Sie beobachteten die Himmelskörper, den Lauf der Sterne, der Sonne und des Mondes, und merkten sich die verschiedenen Erscheinungen. Der Zufall entdeckte ihnen manche Naturkräfte und Geheimnisse. Sie forschten allem nach; ihr Verstand wurde geschärft, ihre Kenntnisse erweitert, die sie endlich dazu benutzten, um gewisse Zwecke bei dem Volke zu erreichen. Da sie nun die Himmelskörper durch die mehrfach angestellten Beobachtungen, und einen Theil ihrer ewigen Gesetze kennen lernten, wurde es ihnen leicht Sonnen- und Mondfinsternisse und andere Erscheinungen am Himmel voraus zu bestimmen, wodurch sie sich, als von den Göttern inspirirt, bei dem Volke, in den Ruf der Heiligkeit setzten. Wirkungen der Körperwelt, auf Gesundheit der Menschen und Thiere

suchten sie zu erforschen, sammelten die, von andern gemachten Erfahrungen, und vereinigten so die Astronomie und Arzneiwissenschaft mit dem Priesterthum. Dieses nun war es, was das Volk an sie fesselte, was die Priesterschaft in der Höhe und in Ansehen erhielt.

Unausgebildet, wie die Arzneikunde im Anfange seyn mußte, beschränkte sie sich freilich auf die einfachsten Mittel. Man fand zufällig, daß manche Körper, (Pflanzen, Mineralien u. s. w.) auf die Gesundheit der Menschen und Thiere manche Wirkungen äusserten, und in vorkommenden Fällen wandte man diese Mittel an; und wenn sich auch die starke unverdorbene Natur der Menschen oder Thiere ohne dieselben geholfen hätte, so schrieb man doch den Priestern die Heilung zu. Da ursprünglich das Pflanzenreich die Hauptheilungsmittel geliefert hat, diese aber größtentheils nur den Priestern bekannt waren, durch die häufigen Anwendungen dieselben dem Volke leicht hätten bekannt werden können, und die Priesterschaft sodann, in dieser Hinsicht, entbehrlich geworden wäre, so suchte diese das Geheimniß, als ihr Ansehen erhaltend, und ihre Macht verstärkend, für sich zu be-

wahren *), und so kam man von Seiten der Priesterschaft auf den Gedanken diese Heilungsmittel zu mystifiziren, wenn ich mich dieses Ausdrucks bedienen darf, d. h. man ertheilte sie unter geheimnißvollen Ceremonien, und schrieb eigentlich diesen letztern die Kraft des Wunders der Heilung zu. Bald mußten sie, so gab man vor, bei besonderer Constellation der Sterne, oder bei Conjunktion gewisser Planeten gesammelt werden. Als Belege hiezu dient der Viscus der Gallier. Bald sprach man einen Segen oder unverständliche Worte über sie **), und bald ließ man sie vom Himmel fallen. So bekleidete man diese Mittel mit dem Scheine der Heiligkeit, und so wurde der Wahn des rohen ungebildeten Volkes, als verursachten die angeführten Umstände oder Ceremonien die wohlthuende Wirkung, aufrecht erhalten. Durch fortgesetzte Beobachtungen fand man auch, daß die Einbildungskraft bei

*) Weder die ägyptischen Priester noch die Druiden zeichneten ihre Geheimnisse in Buchstaben auf. Erstere erfanden hiefür Hieroglyphen, letztere pflanzten sie durch Lieder und Ueberlieferungen im Gedächtnisse fort.

**) Odyss. XIX, 557. Iliad. I, 451.

dem Menschen auf viele Uebel günstig wirke, und man gab in solchen Fällen Steine, Metall- und Holzplättchen von allerlei Formen und mit mancherlei Zeichen und Hieroglyphen versehen, und was diese nicht unmittelbar bewirkten, bewirkten sie mittelbar durch die Macht der Einbildung.

Zufällige Entdeckungen in dem Gebiete der Physik und Chemie benutzte die Priesterschaft ebenfalls um ihr Ansehen bei dem Volke zu erhalten, und die Experimente, die man durch Hülfe derselben machen lernte, kann man mit den Worten Zauberei oder Hexerei belegen. Hiebei mögen narkotische Mittel auch eine Hauptrolle gespielt haben.

Menschen, die große und merkwürdige Thaten verrichtet; Thiere, die zufällig eine günstige Wirkung hervorgebracht, sah man theils als von Göttern inspirirt, ja nachher selbst für Gottheiten an, und man ermangelte nicht, ihnen göttliche Ehrfurcht zu bezeigen. In der Folge machte man von ihnen Abbildungen, und trug sie als Talisman, um dadurch etwas Günstiges zu bezwecken, oder eine ungünstige Wirkung abzuwenden; und so ent-

standen die vielerlei Amulete früherer und späterer Zeiten.

Zuerst finden wir die Anwendung und den Gebrauch der Amulete bei den Indiern und Aegyptern. Anlaß hiezu mag das auf die Fantasie des Menschen einflußreiche Klima ihres Landes, so wie die Priesterschaft, die ihr Thun und Treiben unter dem Schleier des Mystizismus versteckte, am meisten gegeben haben. Von ihnen entlehnten sie wahrscheinlich zuerst die Chaldäer und Perser, sodann die Griechen und Römer.

Die Wirkungen, die man von dem Gebrauche dieser Amulete hoffte, waren mannigfaltig, und bestanden theils darin, sich vor Gespenstern und Geistern zu schützen, gegen Zauberei und Unglück zu verwahren, theils die Kräfte des Körpers zu erhöhen, Gesundheit zu erhalten, und die verlorne wieder zu erlangen, u. s. w.

Die Amulete oder Talismane kann man füglich in drei Klassen eintheilen, deren erste die Mittel begreift, die aus dem Pflanzen- und Steinreich genommen sind.

Die Amulete der zweiten Klasse bestehen aus Abbildungen von Göttern, Thieren und einzelnen Theilen derselben.

Die dritte Klasse hingegen schließt alle jene Mittel in sich, welche nicht in den ersten beiden Klassen begriffen sind; namentlich geschnittene Steine, deren Rückseiten gewöhnlich convex waren und die Gestalt des heiligen Käfers hatten; ferner Steine von besonderer Form, mit Hieroglyphen, unverständlichen Worten und Zeichen, Ringe, u. s. w.

Amulete der ersten Klasse.

Was nun die Amulete anbelangt die zur ersten Klasse gehören, so mögen diese, als die natürlichsten, auch am ersten angewendet worden seyn *) und wenn auch dem Tragen gewisser Pflanzen alle Wirkung und Kraftäusserung nicht abgesprochen werden kann, so artete dennoch dasselbe, und namentlich bei den früheren Völkern in Aberglauben aus, der so schwer zu vertilgen ist, daß es selbst unse-

*) Frankenberg gemma magica. T. IV. p. 156.

rer Zeit noch nicht gelang denselben auszurotten.

Sennesblätter, Aloe, gebrauchte man mit Erfolg gegen innere Krankheiten, weshalb man sie auch äußerlich trug, um sich vor denselben zu schützen.

Die bei den Aegyptern so berühmte und so viel bedeutende Lotosblume, das Symbol der Fruchtbarkeit, trug man als Amulet um fruchtbar zu werden.

Nach einer altgriechischen Mythe gab Hermes dem Odysseus die Pflanze Molly, um sich durch das Tragen derselben gegen den Zauber der Kirke zu schützen. Wahrscheinlich war diese uns unbekannte Pflanze nichts anders als ein Gegengift. *)

Salamon, dem manche, jedoch mit Unrecht, die Erfindung der Talismane zuschrei-

---

*) Odyss. X. v. 87, 302—306. Vielleicht war das homerische Kraut μῶλυ entweder das Allium Dioscoridis, oder, und wahrscheinlicher, das Allium nigrum Gouan, das auf allen Inseln des

ben, *) machte die Juden mit einer Wurzel bekannt, mittelst deren Tragen man die bösen Geister auszutreiben vermochte. **) Ein Jude Namens Eleazar, soll in Gegenwart des Kaisers Vespasian dieses damit bewirkt haben.

Die Römerinnen trugen Kränze von Milchpetersilie; dieses sollte geheime Wirkungen hervorbringen, und durch das Käuen derselben sich der stinkende Athem verlieren. ***)

Auch Kränze von Lorbeerblättern trug man, um gegen künftiges Unglück gesichert zu seyn. ****)

Zweige von Weiden, vom Hagedorn, und das Flöhkraut dienten ebenfalls als Schutzmittel gegen manches Ungemach.

Mittelmeers wächst. Sprengel Gesch. der Botanik I, p. 37.

*) P. Abraham a St. Clara in Marks Wien, Seite 75.

**) Joseph. de antiq. lib. VIII.

***) Böttiger Sabina I, p. 212 u. folg. und die Note dieser Stelle.

****) Virg. Ecl. VII, vers. 27 et 28.

Die alten Preußen trugen die Blätter der Eiche von Romove als Talisman gegen alles Unglück. *)

Um seinen Antheil an den Heerden seines Schwiegervaters zu vermehren, bediente sich Jakob der Zweige von Pappel-, Hasel- und Kastanienbäumen. **)

Die Altfranken wandten ebenfalls Knochen und Kräuter an, die sie in ein Zauberband zusammenschlangen, um damit kranke Menschen und Thiere zu heilen. ***)

Magnetsteine, in welche die Figur eines Menschen, im Schooße eines Engels sitzend eingravirt ist, des Nachts unter den Kopf gelegt, diente um gute Träume zu erhalten. ****)

---

*) Mone Symb. Th. II, pag. 402.

**) Corn. Agrippa, Philosophia occulta L. 2, c. 37 et Lib. 4.

***) Mone cit. II, pag. 129 et 130.

****) Corn. Agrippa, Philosophia occulta L. 2, c. 37 et L. 4.

Der Jaspis wurde ebenfalls als Amulet gegen den Zauber getragen.

Amulete der zweiten Klasse.

Zu der zweiten Klasse zählen wir zuerst den Ibis, einen Vogel aus dem Storchgeschlechte. Die Aegypter verehrten diesen Vogel göttlich, weil er nach dem Zurücktreten des Nil das Land von den zurückgelassenen Schlangen reinigt. Als Amulete trugen sie Abbildungen desselben um gegen den Biß der giftigen Schlangen gesichert zu seyn. Auch erhoben sie diesen nützlichen und wohlthätigen Vogel zu dem Sinnbilde ihres Vaterlandes. Das Beisichtragen eines Schlangeneyes sollte, nach dem Glauben der Celten, in Rechtsstreitigkeiten den Sieg, und die Gunst der Könige erwerben. Doch nicht jedes Schlangeney bewirkte dieses, nach der Lehre der Druiden, sondern es mußte hiezu geeignet seyn: Wenn nämlich eine Menge Schlangen sich um ihren Laich versammelten und in Knoten verschlungen, so würfen diese ein schaumartiges Ey mit großem Gezisch in die Höhe; dieses Ey müßte man mittelst eines Mantels auffangen, und mit demselben auf

einem Pferde forteilen, indem die Schlangen immer folgten, und nur durch einen Fluß aufgehalten wurden. Um zu sehen ob ein Schlangeney die angegebene Wirkung habe, mußte es, selbst mit Gold belegt, gegen den Strom schwimmen. Kaiser Claudius ließ einen römischen Ritter der, bei einem Prozeß, ein solches Ey bei sich trug, ermorden. Plinius, der ein solches Ey sah, beschreibt dasselbe. *)

Gleich den Städten katholischer Länder, welche ihre besondere heilige Schutzpatrone haben, finden wir ähnliche Gebräuche bei den Alten. So erwählte die Stadt Constantinopel gegen die Vermehrung der Schlangen eine große eherne Schlange. Als Mahomet der III. diese Stadt eroberte ließ er dieser Schlange die Zähne ausbrechen, und nun sollen plötzlich eine große Anzahl von Schlangen, aber alle ohne Zähne gleich dem Talismane zum Vorscheine gekommen seyn. **)

---

*) Plin. hist. nat. lib. 29, cap. 3. — Die Religion der alten Deutschen von G. C. Braun Mainz 1819.

**) Photii Biblioth. v. 80.

Viele Schriftgelehrten halten auch die eherne Schlange des Moses in der Wüste für einen Talisman. *)

Goclenius berichtet uns, daß man die Abbildung des Jupiter auf einem weißen oder durchsichtigen Steine, als Amulet getragen habe, um zu Ehrenstellen und Reichthümern zu gelangen. **)

Gegen die Colick empfiehlt Alexander Trallianus ***) das Tragen eines, in einem goldenen Ringe befindlichen Steines, auf welchem ein aufrechtstehender Herkules, den Löwen erwürgend, eingravirt sei.

Nach Tacitus ****) trugen die Aestyier kleine, der Göttermutter geheiligte Eberbilder, um sich dadurch fest zu machen, so wie die alten Gallier, um Prozesse zu gewinnen, sich der Schlangeneier bedienten.

---

*) Moebii dissert. de serpent. aen. Lips. 1674.

**) Rudolph Goclenius, de unguento armario p. 79.

***) Lib. 10.

****) Germ. cap. 45.

Anhängsel, auf welchen Abbildungen von Widder- und Stierköpfen eingravirt waren, gebrauchten die Neuplatoniker des 1ten und 2ten Jahrhunderts als Amulete.

Amulete, welche in der Abbildung des männlichen Gliedes (des Phallus) bestehen, sind die, die wir am häufigsten bei den untergegangenen Geschlechtern des Orients, den Aegyptern, Griechen und Römern finden. Ihre Entstehung ist im Dunkeln und in das Gewand der Mythe eingekleidet.

Um einigermaaßen dieselbe zu beleuchten wird es nothwendig seyn, diese Mythe zu durchgehen. Sehr frühe schon war der Phallusdienst, außer Indien, auch in Aegypten gewöhnlich, daher wir die Mythe dieses Volkes vorzüglich berücksichtigen müssen. Diodor *) und Plutarch **) erzählen uns dieselbe, jedoch mit einigen Abweichungen.

Nach Diodor wurde Osiris, König der Aegypter, von seinem, nach der Regierung

*) Biblioth. der Gesch. B. I, cap. 21 et 22.

**) de Is. et Osi. pag. 356 ed. Fr.

strebenden Bruder Typhon ermordet; sein Körper in 26 Theile getheilt und jedem der Mitverschworenen ein Theil gegeben, um sie auf gleiche Weise des Verbrechens theilhaftig zu machen, und dadurch das Band der Verschwörung fester zu knüpfen. Die Schaamtheile des Ermordeten wollte jedoch keiner der Verschworenen annehmen, weshalb sie Typhon in den Fluß warf. Isis, die Schwester und Gemahlin des Osiris, rächte, mit Hülfe ihres Sohnes Horus, den Mord ihres Bruders und Gatten und setzte sich auf den Thron. Nach der, von Isis, dem Typhon gelieferten Schlacht fand sie bei den Mitverschworenen alle Theile des Körpers ihres erschlagenen Gemahls wieder bis auf die Schaamtheile. Da sie den Begräbnißort ihres Gemahls verborgen, ihn selbst aber von den Aegyptern göttlich verehrt wissen wollte, so ließ sie um jeden einzelnen Theil des zerstückelten Körpers ein Bild in Menschengestalt von Spezereien und Wachs *) machen, welche sämmtlich dem Osiris glichen. Jeder einzelnen Priesterzunft übergab sie, jeder insbesondere, und ohne daß die übrigen Zünfte

*) Die Wachsbildnerei, war folglich schon den alten Aegyptern bekannt.

etwas davon wußten, einen solchen Körper, mit der Bitte, ihn an ihren geheiligten Ort zu begraben, und da ihr (der Priesterzunft) dieser Körper allein anvertraut sei, so beschwor sie eine jede dies nicht zu verrathen. Auf diese Art wurden die einzelnen Theile des Körpers bis auf die fehlenden Schaamtheile begraben. Indessen erhielten diese, gleich den übrigen Theilen des Körpers göttliche Verehrung; denn Isis ließ in den Tempeln eine Abbildung derselben machen, und befahl diese zu verehren, und sowohl bei den Geheimnissen der Eingeweihten, als auch bei den Opfern, die dem Osiris gebracht wurden, ließ sie dieser phallischen Abbildung die vorzüglichste Verehrung erweisen. So weit die Mythe der Aegypter. —

Jene der Griechen ist folgende. Venus empfieng in den Umarmungen des Bachus. Juno hierüber eifersüchtig, bezauberte den Embryo in der Geburtsstunde: und er kam, als eine Mißgeburt, mit unnatürlich großen Schaamtheilen zur Welt. Seine Mutter weigerte sich ihn als Kind anzuerkennen, und ließ ihn in Lampsakus erziehen. Als er erwachsen war, gefiel er solchermaaßen den Weibern dieser

Stadt, daß die Männer, die er alle zu Schanden machte, sich nothgedrungen sahen, ihn aus der Stadt zu entfernen. Die Einwohner derselben wurden dafür mit Krankheiten heimgesucht. Das Orakel zu Dodona, welches von Priesterinnen bedient, und in dieser Sache um Rath gefragt wurde, ertheilte ihnen die Antwort, den so sehr gekränkten Gott wieder als einen Hausfreund aufzunehmen. Es geschah und die Krankheit ließ nach. Priap wurde daher später als Symbol der großen schaffenden Natur, und der Fruchtbarkeit der Felder und Heerden verehrt.

Der Naturmensch personifizirt, wie ich schon weiter oben berührt habe, jede wirkende Kraft der thätigen Natur, und verehrt diese als eine Gottheit (Polytheismus). Um das ewigwirkende Wesen einigermaaßen zu begreifen, müssen ihm dessen Kräfte versinnlicht, in einem Bilde vorgetragen werden; denn nur das ist seinem Verstande einleuchtend, was er durch sein Anschauungs-Vermögen wahrzunehmen im Stande ist. Da die Natur Lehrerin ist, wird sie auch zugleich Bildnerin. Sie gab dem Menschen die Fähigkeit alles das im Bilde aufzufassen, was seinem Geiste als Idee vorschwebt,

oder mit andern Worten: der Mensch findet in der Natur die Formen, welche den Bildern seiner Vorstellungen entsprechen. Den Begriff der ganzen fort und fort schaffenden Natur suchte man zu verkörpern, und das Gesammte in Kürze vorzutragen, d. h. alles das in einem Punkte auf einmal zu geben, was sich nur durch eine Reihe von Gedanken begreifen läßt (Symbolik), und das, wie Creuzer in seiner Symbolik sich ausdrückt, einem Blitzstrahl zu vergleichen sei, der auf einmal die dunkele Nacht erleuchte.

Der Mensch sah die üppige Vegetation der ganzen Natur, den Trieb der Befruchtung bei allen lebenden Wesen und das Resultat dieser Triebe. Er sah die Wirkungen geheimer Kräfte, die Natur selbst zeigte sie ihm, und gab ihm zugleich Bilder dieser geheimen schaffenden Kräfte. Diejenigen die sich der Mensch als Symbole derselben wählte, waren verschieden, jenachdem sie sich auf die Fruchtbarkeit oder Schöpfung der Pflanzen, Thiere oder Menschen bezogen. Die schaffende Kraft als Pflanzenschöpferin konnte nicht besser in einem Bilde gegeben werden, als durch die fruchtbare Palme, durch die menschenähnliche phal=

lische Art der Fortpflanzung der Bananienfeige, oder durch die Lotusblume, welche in ihrem Kelche die besaamende und erzeugende Kraft (die Staubfäden und den Pistill) enthält. Als Thierschöpferin fand er ein treffendes Bild in der fruchtbaren Schlange *), in der Schildkröte und dem Bock, welch letzterer den meisten Trieb zur Begattung äussert. Als Menschenschöpferin in dem Zeugungsgliede, dem Symbole der Schöpfung, was nach Diodor **) die Ursache der Geburt und ewigen Fortdauer des Menschen ist.

Daß man grade diese Sinnbilder wählte, um das unvergängliche Leben der ewigen Natur, und die schaffende Kraft derselben vorzustellen, wird uns dann nicht sehr auffallen, wenn wir die Oertlichkeit dieser Länder berücksichtigen. Die Völker des Orients und des Südens fühlen bei weitem stärker den Begattungstrieb wie jene der nördlichen Gegenden. Das heiße, zur Ruhe einladende Clima, verbunden mit den hitzigen, die Fantasie reizenden

*) Creuz. Symb. I, 768. — N. Müller Glauben, Wissen und Kunst der alten Hindus I, 265.

**) Biblioth. der Gesch. B. IV. cap. 6.

Lebensmitteln, das Halbnacktgehen beiderlei Geschlechter, mögen hiebei eine Hauptursache seyn. Auch nirgends findet man mehr die verschiedenartigsten Ausschweifungen des Begattungstriebes als in diesen Ländern; und was ist daher natürlicher, als daß sie den Theil ihres Körpers, von dem sie den höchsten Genuß, die größte Wollust erwarteten, welcher ihnen als Ursache der Geburt und Fortdauer des menschlichen Geschlechts bekannt war, zum Symbol der schaffenden Natur wählten und ihn als solchen göttlich verehrten.

Man wird fragen, ist es möglich, daß plötzlich eine solche obscöne Mythe ersonnen und verbreitet werde? Konnte so etwas ursprünglich von gebildeten Männern, unter den Augen der Regierung und der Priesterschaft, erdacht werden? In welchem Grade der Verworfenheit und Immoralilät müssen nicht die Menschen sich dazumal befunden haben? In der That stellten wir uns ebenfalls diese Fragen auf, und beantworteten uns dieselben folgendermaaßen aus der menschlichen Natur.

Die Verehrung des Phallus muß schon lange vor der Mythe, die wir so eben erzählt

haben, und wahrscheinlich in der ersten Periode des Menschengeschlechtes, entstanden seyn. Der Mensch im Naturzustande, und in jenen Climaten gedacht, wo die Phallusverehrung entstand, gieng ursprünglich nackt und blos, ohne hiebei irgend etwas obscönes oder unmoralisches zu finden. Den Schaamtheil betrachtete er, gleich jedem andern Gliede des Körpers; er sah hierin nichts ungewöhnliches, nichts was seinem Sittlichkeitsgefühle zuwider gewesen wäre. So lebte er, seine Augen von Jugend auf an solche Blicke gewöhnt, in dem Zustande der kindlichen Unschuld. Ihm, dessen Verstand noch nicht zur Reife gekommen, dessen Bildung noch nicht begonnen hatte, mußten die Resultate der Begattung etwas unbegreifliches seyn, und er erkannte, bei seinem unreifen Anschauungsvermögen, in dem Phallus die Schöpfungskraft, und die Ursache der Geburt und Fortpflanzung des Menschen, und fand hierin Grund genug denselben zu verehren und zu vergöttern. Später hingegen, wo die Menschen durch gegenseitigen Umgang und das gesellschaftliche Leben aufgeklärter wurden, und die Bildung größere Fortschritte machte, schien diese allgemeine Verehrung und Vergötte-

rung des Phallus, die sich auf nichts, als auf Unvernunft gründeten, den Gebildetern obscön, und man suchte, da diese Verehrung zu allgemein war, und sie bei dem rohen ungebildeten Haufen, der seinen alten abergläubigen Gebräuchen und Gewohnheiten zu sehr anhängt, nicht auf einmal ausgerottet werden konnte, um das obscöne gewissermaaßen zu verbergen, der Verehrung des Phallus einen religiösen Grund unterzuschieben und die Ursache derselben in das Gewand der Mythe zu kleiden.

Als etwas sehr Natürliches, und an nichts Arges denkend, nahmen ihn sodann (den Phallus) sogar die Orden der Griechen und Römer unter ihre Geheimnisse auf, und nur diesen Orden war die höhere Symbolick desselben bekannt. Bald aber trat er wieder aus diesem engern Kreise heraus zu der Gesammtmasse des Volks. Hier wurde nun sein Gebrauch, seine Anwendung und Verehrung häufiger, ohne daß dies seiner religiösen Bedeutung irgend etwas geschadet hätte.

Um das Ausgebreitete dieses Phallusdienstes den nicht Eingeweihten näher bekannt zu

machen, will ich hier einiges aufzählen, was mir bei der Lektüre aufgefallen ist.

Durch den Mythus von Osiris und Isis finden wir zuerst den Phallusdienst bei den Aegyptern eingeführt, welche ebenfalls den Bock seiner Zeugungsglieder wegen göttlich verehrten. Dies Thier, sagten sie, habe den stärksten Trieb zur Begattung, und das Glied des Körpers, welches die Ursache der Zeugung sei, verdiene als die Urquelle der thierischen Natur mit Recht Verehrung. *)

In dem nordwestlichen Theile von Indien, um den Berg Meru, wurden dem Schiwa zu Ehren Phallagogien (Phallusfeste) und Phallaphorien (Phallusprozessionen) gefeiert.

Die Phalluslehre fand ebenfalls zu der Religion der alten Phönizier Eingang. Die Mythe des Zeus belehrt uns dies. Er läßt nämlich im Schlafe seinen Saamen auf die Erde

---

*) Diod. cit. I. cap. 88. Die frühere Entstehung dieser Mythe möchte wohl in Indien zu suchen seyn, woher auch Aegypten Bevölkerung und Religion sehr wahrscheinlich erhalten hat.

fließen, woraus ein Hermaphrodit, Namens Agidis, entstand. Die Götter verabscheuten ihn, und schnitten ihm das männliche Glied ab. Aus demselben sproßte ein Mandelbaum in die Höhe. Von den reifgewordenen Früchten dieses Baums steckt die Tochter des Flusses Sangarius eine in ihren Busen, die Frucht verschwindet plötzlich, das Mädchen wird schwanger, und gebiehrt einen Sohn, Namens Attes u. s. w.

Auch der Syrischen Religion ist der Phallusdienst nicht fremd. In Hierapolis sah man vor den Tempeln Phallen von 180 Fuß Länge aufgepflanzt.

In Lerna fand man ebenfalls die Phallusverehrung. Am Todtensee sah man nämlich eine Menge Phallen aufgesteckt. *)

Auf diese Verehrung des Phallus gründet

*) Daher möchte wohl das römische Wort palus und das deutsche Wort Pfahl seinen Ursprung leiten. Phallen waren auf Stangen aufgepflanzt, und man gab sonach den Stangen, den Namen Pfahl. Creuz. Symb.

sich wohl auch die im alten Testamente oft erwähnte Sitte der Erzväter und der spätern Israeliten, beim Schwur, die Hände in die Lenden zu legen, d. i. in die Nähe der Genetalien.

Nicht minder die Abbildungen desselben, welche die Juden, nach Samuel I, cap. 5 et 6, als sie einstens an ihren Geschlechtstheilen von einer ansteckenden Krankheit befallen waren, an die Bundeslade hefteten, um ihre Heilung zu bewirken.

Die Phalluslehre finden wir gleichfalls in dem, 1500 Jahre vor Ch. Geburt, zu den Griechen gebrachten Ceresdienst, so wie bei den Eleusinischen Geheimnissen.

Die Bacchischen Mysterien gründen sich größtentheils auf die Phalluslehre. Silen als redender Dionysus-Esel streitet mit dem Priap über das Zeugungsglied, wird aber von demselben im Streite erschlagen. Während der Lenäen wurde bei der großen Prozession ein, aus Feigenholz geschnitztes, männliches Glied in einer Kiste herumgetragen. Auf Stangen trugen die Phalliphoren (Phallusträger) wäh-

rend der Bacchanalien, unter Absingung von Phallusliedern ähnliche Abbildungen herum.

Seit uralten Zeiten steckte man einen Phallus auf die Gräber, wahrscheinlich als Zeichen daß der Mensch wohl sterben könne, das menschliche Geschlecht hingegen unvergänglich sei.

Phallische Symbole und Gebräuche finden wir nicht minder bei der Samothrazischen Religion: man erinnere sich nur des Hermes Ithyphallikus, und der Proserpina Luna; jener als die männliche, die besaamende Kraft, diese als Saamenträgerin, als fruchtbare Mutter; oder jener als solarisches, diese als lunarisches Prinzip, auf den Umstand hin angenommen, daß die Sonne das Licht dem Monde ertheilt. Ferner des Brudermords der beiden Korybanten (Cabiren), welche das männliche Glied des Erschlagenen (Dionysus) in eine Kiste legten und es nach Tyrrhenien trugen (vergl. weiter oben).

Daß der Phallus auch das Symbol der Kraft und Tapferkeit gewesen seyn mußte, lehrt uns die schöne Anektode, die uns Diodor

und Herodot aufbewahrten. Ersterer in seiner Bibliothek der Geschichte *) erzählt sie folgendermaaßen: Sesoosis, König der Aegyter, nachdem er den Feldzug gegen Thrazien beendigt hatte, ließ, auf seinem Heimzuge, an vielen Orten Denksäulen errichten, mit der Inschrift: »Sesoosis, König der Aegypter und »Herr der Herrn, hat dies Land durch seine »Waffen erobert.« Auf die Denksäulen im Gebiete streitlustiger und tapferer Völker ließ er den Schaamtheil eines Mannes, in jenem feiger und furchtsamer Völker den Schaamtheil eines Weibes aushauen, und glaubte, durch diese unterscheidenden Glieder, den Charakter einer jeden Nation, der Nachwelt getreu zu überliefern.

Den Priap sah man bald auf Feldern **), bald in Gärten ***), bald an schattigen Quellen ****), bald an den Ufern der Flüsse *****),

*) Th. I. B. I. Cap. 55.

**) Pausanias IX, pag. 588.

***) Martial VIII, 40. Horat. Sat. Lib. I. sat. 8.

****) Virg. Georg. IV, 120.

*****) Anthol. VI, 3, pag. 414, 415.

und bald auf Weiden mit einem ungewöhnlich großen Schaamtheil, als Zeichen, daß er Bienen, Fische, Heerden und Pflanzungen befruchte, abgebildet. Suidas erzählt uns, daß man ihn auch als Mannweib, mit dem Schaamglied am After vorgestellt habe. Vorstellungen des Priapus, auf welchen er, auf der Schulter einen Bündel Phallen trägt, finden sich ebenfalls.

Noch einige Worte über die Phallen hinsichtlich ihres Gebrauchs als Amulete:

Der Profane wird erstaunen, wenn man ihm sagt: Griechen und Römer, Männer und Weiber, Greise und Kinder trugen als Anhängsel, Abbildungen des männlichen Gliedes. Doch warum wollen wir uns deshalb wundern? Es war ja das Symbol der schaffenden Natur, des Lebens und der Ewigkeit. Die Phalluslehre machte einen vorzüglichen Theil der Religionslehre der Alten aus. Der Phallus wurde ja gleich einem Gotte angebetet und verehrt; und warum sollte man ihn, den göttlich Geglaubten, nicht in der Abbildung am Halse tragen; eine Abbildung dessen, was sie täglich bei dem Halbnacktgehen beiderlei Ge-

1 Thr. und 10 p 1843.

schlechter in der Wirklichkeit sahen, und das ihnen folglich nichts weniger als anstößig war.

Wollt ihr noch mehr erstaunen, so reiset nach Italien und der Insel Cypern, und häufig begegnet ihr Frauenzimmern, deren Hals mit niedlich gearbeiteten Priapchen von Gold oder Silber geschmückt ist. Bis auf unsere Zeiten hat sich folglich diese Sitte, wie so viele aus dem heidnischen Alterthum, bei diesen Völkern erhalten; ein sprechender Beweis, wie schwer es ist, den einmal eingerissenen Aberglauben und die Gewohnheit bei dem Volke zu unterdrücken.

Man trug diese Phallusamulete in mancherlei Formen um den Hals, theils um fruchtbar zu werden, theils um Neid und Eifersucht entfernt zu halten. *) Nach Varro **) hieng man den Knaben ein Amulet um den Hals, welches die Gestalt eines männlichen Gliedes hatte; auch Montfaucon führt etliche

*) Plin. XIX. 4.

**) Lib. VI.

Bullen an, auf welchen Geschlechtstheile abgebildet sind. *)

Die Phallenbilder waren von Gold, Silber, Bronze, Thon und Stein und hatten ver-

---

*) Diese Bullen wurden in runder Gestalt am Halse getragen (als Embleme des Mondes); sie sollten die jungen Kinder, vor Gefahren aller Art schützen, ihr Wachsthum befördern, u. s. w. Daher sie auch diejenigen trugen, die Triumphe hielten. Sobald der Knabe die Jünglingsjahre erreicht hatte, und die Toga virilis anlegte, so legte er die Bulla ab und weihte sie den Laren. Man denke hier den Mond in seinen physischen Einflüssen auf Wachsthum und in seiner, nährenden, Wachsthum befördernden Kraft, u. s. w. Vorstellungen, wie sie auch in der griechischen Ceres oder Δημήτηρ Κουροτρόφος Diana παιδοτρόφος (d. i. Nährerin der Jünglinge und Knaben) ausgedrückt sind. Es sind auf diese Weise die Bullen im eigentlichsten Sinne Amulete. Die ursprünglich physische Bedeutung liegt zu Grunde. Nachher mag es auch eine moralische Wendung bekommen haben, als sei der Zweck der Bullen, alles Gemeine und Niedrige von den Herzen der zarten Jugend abzuwenden, und sie mit Sinn für das Edlere zu erfüllen. vid Creuzer Malott. III. p. 38 u. 39. coll. Creuz. Symb. II. p. 858. folg.

schiedene Gestalten. Die merkwürdigsten sind jene welche die Form eines griechischen τ. haben. Der eine Arm des obern Bogens stellt den Phallus im Zustande der Erektion, der andere eine Hand vor, wie Caligula, nach Suetons Bericht, *) die Seinige zum Kusse darreichte, nämlich den Daumen zwischen den zwei ersten Fingern durchgesteckt, als Vorstellung des Momentes der Begattung; der untere Theil hingegen stellt den Schaamtheil in dem ruhenden Zustande vor; auf beiden Seiten die Testikeln.

Um den Phallusdienst, und die Phallen als Amulete begreiflich zu machen, gebe ich hier die Zeichnung von zwölf Stück, welche größtentheils in der Gegend von Mainz gefunden wurden. —

Tab. I, fig. 1 stellt den Phallus in dreifacher Gestalt vor. a. im Zustande der Erektion. b. im Zustande der Handlung und c. im Zustande der Erektion, umgeben mit den Testikeln. d. und e. sind zwei Hervorragungen, durch welche der Länge nach ein Loch geht,

*) Suet. Calig. 56.

und es ist wahrscheinlich, daß an denselben früherhin kleine Phallen hiengen. Dieses Amulet befindet sich in meiner Sammlung und wurde bei Worms gefunden. — II, 1, ist ein ähnlicher Phallus in dreifachem Zustande. a. und b. zeigen ihn im Zustande der Erektion und der Handlung, c. im Zustande der Ruhe. Oben in der Mitte befindet sich das Oehr zum Anhängen. Er wurde in Mainz im Gartenfelde gefunden. Herr Obergerichtsrath Macké in Mainz hatte die Güte meine Sammlung damit zu bereichern. — I, 2. Dieser Phallus hat eine sonderbare Gestalt. Er ist in dem Zustande der Erektion abgebildet; in der Mitte befindet sich das Oehr zum Anhängen. Der hintere Theil des Phallus bildet eine Art von Gewinde. Er gehört meiner Sammlung an. Ich fand ihn bei Marienborn gleich jenem I, 5, welcher ebenfalls in dem Zustande der Erektion angedeutet ist. In der Mitte desselben befindet sich das Oehr, am andern Ende aber die beiden Testikeln. — I, 3. Dieser Phallus hatte wahrscheinlich die oben angegebene dreifache Gestalt, und es fehlt in der Mitte das Oehr und jener Theil, welcher die Ruhe vorstellt. Er ist aus dem Kabinette des Herrn Professors Lehne in Mainz. — I, 4.

Ein Phallus aus grünem Steine geschnitten. Er wurde in Stockstadt, eine Stunde von Aschaffenburg gefunden, und befindet sich in meiner Sammlung. Oben ist das Oehr zum Anhängen. Das Aeussere desselben so wie der untere Theil haben die Gestalt des Phallus mit den beiden Testikeln; die kleinen Erhöhungen in der Mitte hingegen sollen die Haare bedeuten. — II, 3, ein, den Phallus vierfach vorstellendes Amulet. Es ist von Bronze, mit Silber plattirt, und aus dem Kabinette des Herrn Professors Lehne. — II, 4. Ein Phallus im Zustande der Erektion, aus dem Kabinette des Herrn Aichkommissaire With in Mainz; er hat das Eigenthümliche daß er nur mit einem Testikel versehen ist. — II, 5, ist ein beflügelter Phallus in dreifacher Gestalt, auf zwei Füßen stehend. Auf dem hintern Phallus steht eine weibliche Figur welche, mittelst eines Zügels, den vordern lenkt. — II, 2, stellt einen beflügelten Phallus ebenfalls auf zwei Füßen ruhend, in vierfacher Gestalt vor. Auf den vordern zwei Phallen sitzen zwei Vögel, und ein Vogel auf dem hintern Phallus. Vorn der Kleinere hat ein Glöckchen anhängen. Beide Phallen, so wie jener I, 6 in doppelter Gestalt, nimmt man in dem

Amphitheater zu Nimes, auf Steinreliefs wahr. M. Maucomble, Jodocus Sincerus, Rulman, Gautier, Maffey und Ménard, haben diese beiden erstere (II, 5. II, 2.) Phallevbilder, auf eine nur ungenügende Weise erklärt, weshalb ich eine andere, dem Geiste der Phalluslehre angemessenere Erklärung versuchen will. Die beiden Vorstellungen sind rein aus der Phalluslehre entnommen, daher sie auch nur allein aus dieser erklärt werden können. Faunen oder Satyren wurden von den Griechen und den Römern als Gottheiten der Wälder verehrt, und dem Gefolge des Bacchus beigegeben. Unter ihrer Aufsicht stand das Fortpflanzungswerk der Thiere, und man sah sie daher als die Beschützer und Vermehrer der Heerden an. Da man ihnen einen starken Begattungstrieb andichtete, so findet man sie zuweilen auch im Kampfe mit dem Cupido abgebildet. Unter andern stellt man sie mit Bocksfüßen vor, um hiedurch ihre Geilheit zu bezeichnen, weil man, unter allen übrigen, den Bock für das geilste, am meisten dem Begattungstrieb ergebene, Thier hielt.

Venus, deren Name, nach Cicero »a veniendo, quo ad omnes res veniat,« her-

zuleiten ist, *) ist bei den Römern die Göttin der Liebe, und wird von Amorinnen umflattert und bedient. Man nennt sie auch »Venus »Anadyomene, die aus dem Meere steigende »Mutter der höchsten Freuden.« Sie ist die erzeugende und erhaltende Kraft. Die Tauben, Symbole der Liebe und Zärtlichkeit, sind ihr geheiligt.

Unter diesen Vorausschickungen glaube ich nun in Kürze folgende Erklärung fraglicher Phallenbilder geben zu dürfen, die ich jedoch nicht für die allein richtige gehalten wissen will, worüber ich vielmehr eine bessere Belehrung recht gerne und mit großem Dank annehmen werde.

Tab. II, fig. 2. stellt einen Phallus in vierfacher Gestalt vor, wahrscheinlich als Vorstellung der Lebensstufen der Menschen, Kind, Jüngling, Mann und Greis. Geflügelt erscheint er, um dadurch seine Allgewalt in der schaffenden Natur, sein Ueberall anzudeuten. Die drei Vögel scheinen die, der Venus ge-

*) Cic. nat. Deor. II. 27, nebst der Note in Creuz. Ausgabe p. 320.

weihten Tauben, und dadurch die Venus selbst vorzustellen; *) denn häufig finden wir, daß die Alten durch ein, irgend einer Gottheit geweihtes Thier, diese Gottheit selbst bezeichnen. Der Verfertiger dieses Reliefs wollte dadurch die Macht des weiblichen Geschlechts auf das männliche, folglich die Ursache des Begattungstriebes, durch die Satyrs= oder Bocksfüße aber die Geilheit, als die Triebfeder der Begattung andeuten; das Glöckchen hingegen soll die bösen Geister, welche das Resultat der Begattung zu nichts machen können, verscheuchen. **) —

Tab. II, fig. 5. möchte auf die nämliche Art gedeutet werden können, mit dem Unter=

---

*) Vielleicht sollen diese Vögel auch Gänse vorstellen, welche ebenfalls dem Priapus geweiht waren. Vergl. das Bilderheft zu Creuzers Symb. S. 59.

**) Glocken kommen auch im Bacchischen Geheimdienste vor (sieh Winkelmann Sendsch. über die herkulan. Entdeckungen pag. 61. neuste Ausg.) und in höherer, symbolischer Beziehung im Dienste der Ceres und Proserpina (welcher letzterer bekanntlich auch die Gans heilig war) s. Creuz. Symb. IV. 398. folg. 402.

schiede jedoch, daß hier nicht Tauben, wohl aber eine weibliche Gestalt, vielleicht die Venus selbst, auf dem Phallus, die Macht des weiblichen Geschlechts auf das männliche, bezeichnen soll, was hier um so deutlicher hervorgeht, als sie den einen Phallus mittelst eines Zügels regiert und mit der, in der Hand haltenden Peitsche denselben anspornt oder reizt. —

II, 6, ein Phallus aus dem Kabinette des Herrn von Horrack, K. K. Oestreichischen Rechnungsbeamten am Bundestage in Frankfurt. Die beiden Seiten dieses Amulets stellen einen Phallus im Zustande der Erektion vor. Oben in der Mitte ist das Oehr zum Anhängen; unten aber zwei Testikel. Er wurde in Heddernheim bei Frankfurt gefunden. *) Herr

*) Dieser Ort war ein Vikus, und hatte vielleicht von Hadrian seinen Namen. Nachgrabungen, welche kürzlich durch Herrn Habel für die Alterthums-Gesellschaft zu Wiesbaden veranstaltet wurden, hatten ein sehr erfreuliches Resultat, durch Auffinden von Antikaglien, Steinschriften, Tempeln, und namentlich eines Steinreliefs, auf welchem der Mithrasdienst aufs vollständigste vorgestellt ist, und bedeutend neue Aufschlüsse geben

von Horrack, der jedem Freunde des Alterthums, mit Vergnügen, seine schöne Sammlung von Alterthümern zeigt, besitzt sehr viele Amulete von grünem Steine, mit Oehren zum Anhängen versehen. Sie stellen meistens die Isis, den Osiris, den Harpokrates, den Anubis und den heiligen Käfer Skarabäus vor, dessen Daseyn neuere Reisende in Aethiopien bestätigen. —

Amulete der dritten Klasse.

Wir kommen nun zu der dritten Klasse. Die Amulete dieser Klasse sind wohl die häufigsten, und zwar in Form und Gebrauch sehr verschieden. Wir finden die Anwendung derselben sowohl bei den ältesten Völkern als auch in den neuesten Zeiten. Das Bemerkenswertheste dabei ist, daß selbst aufgeklärte Menschen, unseres Zeitalters, den Wunderglauben an dieselben noch nicht ganz aufgegeben haben.

soll. Man sieht an der vielen Asche, den Kohlen, und den vielen mit hartnäckiger Wuth zerschlagenen Säulenstücken und Geräthschaften, daß dieser Ort bei dem Einfall der Deutschen durch Feuer und Schwert zerstört wurde. —

Ich sagte, die Formen der Amulete dieser Klasse sind wohl am mannigfaltigsten: denn bald finden wir sie in Ringen von mancherlei Gestalt, mit unverständlichen Worten, Zeichen und Hieroglyphen, bald als Kränze, bald als Silber-, Gold- oder Steinplättchen, welche mit allerlei Zeichen und Hieroglyphen beschrieben sind. Bald mußten sie, bei besonderer Constellation der Sterne, oder bei Conjunktion gewisser Planeten verfertigt, oder unverständliche Worte und Gebete über sie gesprochen werden; bald bestanden sie aus Pergament oder Papier, auf welchen unverständliche Worte und Zeichen geschrieben standen, bald in kleinen Säckchen in welche Kräuter u. d. g. eingenäht waren. So erbt sich der Aberglaube stets bei dem gemeinen Manne fort, und gestaltet sich nach seinen Begriffen, Sitten und Bedürfnissen immer anderst. Wenn wir auch den Aberglauben und die Irthümer, welche den menschlichen Geist gefesselt haben, auszurotten bemüht seyn sollen, indem diese uns stets von der Wahrheit dem reinern Lichte entfernen, so müssen wir doch auf der andern Seite nicht verkennen, daß der Aberglaube öfters da sehr günstige Folgen hatte, wo die Religion nicht geläutert, und die Moral mit derselben noch

nicht in Einklang gesetzt war. Der Aberglaube erhielt das Volk in Furcht vor dem Verbrechen und leitete dessen Sinn der Gottheit näher. Er ließ den Menschen manches hoffen und fürchten, und diese Hoffnung und Furcht gründet sich auf ein höchstes Wesen, welches jenseits gute Thaten zu belohnen und böse zu bestrafen weiß. Wie oft wurde nicht der Kranke durch den Aberglauben gerettet! wie oft bewirkte nicht ein einfaches, nichts sagendes Amulet seine Heilung! Seine Gedanken, hiedurch zu dem Ewigen gewendet, flößten ihm Vertrauen, Ruhe und Hoffnung ein und stärkten seinen Geist und seinen Körper. Wie oft brachte nicht der Aberglaube Ruhe und Zufriedenheit unter das elende Strohdach des Unglücklichen! wie oft hielt er nicht schon den Menschen vom Verbrechen ab und führte ihn wieder auf den Pfad der Tugend! Wie oft flößte nicht der Aberglaube Balsam der Ruhe in die Seele des Verzweifelungsvollen! Welches Vertrauen bewirkt nicht oft ein geweihter Zweig, eine geweihte Kerze, einige heilige und fromme Worte! Entfernt nicht oft der Furchtsame durch das Zeichen des Kreuzes die Hirngespenster, die sein Wesen umlagern, und ihn in einen fürchterlichen Zustand versetzt

haben würden; daher die stete Fortpflanzung des Aberglaubens und der Amulete bei allen Völkern und zu jeden Zeiten. —

Die Griechen z. B. bedienten sich gewisser Zauberringe die Aristophanes in Plutus »δακτυλιυς φαρμακικας« nennt. Ein Heer solcher Zauberringe finden wir in dem Werke des R. P. Franciscus Curtius, syntagma de annulis historico-symbolicum. Antverp. in 8v. pag. 137 et seq. —

Die Ephesischen Buchstaben galten bei den Alten als Mittel gegen Krankheiten und sonstige Unfälle. Folgende Worte waren es die man, auf Papier oder Pergament geschrieben, bei sich trug: **Aski, Lataski, Hex, Tetrox, Damnameneus, Aesion.** *)

Das Tragen des Pentalpha, (auch Drudenfuß genannt), nämlich das fünfmahl in einander verzogene A. (vid. Tab. I. fig. 7.) verschaffte Heil und Glück. **)

---

*) Philosophia occulta L. 2, cap. 37 et L. 4.

**) Ignaz Pickel, Beschreib. verschied. Alterth. bei Eichstädt. Nürnb. 1789. vergl. Creuz. Symb. I. 106. folg. 407. IV. S. 541.

Die Dreieckformen, die man in gallischen und germanischen Gräbern findet, mögen ebenfalls Amulete gewesen seyn. Nach Mones Symb. Th. II. pag. 355. ist die Heiligkeit der Dreizahl eine Aeusserung religiöser Ideen, die den Glauben der Celten, Deutschen und Finnen durchgreift.

Hier ist der Ort auch etwas über die sogenannten »Donneräxte, Donnerkeile« zu sagen und über dieselben meine Meinung zu äussern, auf die ich, beim Ankauf derselben, gebracht wurde.

Diese Waffen- oder Werkzeug ähnlichen Steine, finden sich, so viel mir bekannt, sowohl in gallischen, als deutschen Gräbern, und scheinen beiden Nationen angehört zu haben. Bei dem Volke sind sie unter dem Namen »Donneräxte, Donnerkeile« bekannt, und der Glaube, sie seien durch den Blitz auf die Erde geschleudert, ist bei denselben fest eingewürzelt. Die Form, so wie die Größe derselben, ist sehr verschieden. Von dreißig Stück aus meiner Sammlung will ich hier fünf, welche sämmtlich aus Serpentin-, Kiesel- und Sandsteinen gearbeitet sind, in Kürze beschreiben. —

III, 1, hat eine Länge von $6\frac{1}{2}$ Zoll und die Gestalt eines Keiles, dessen man sich bedient um Holz zu spalten. Die Dicke beträgt $1\frac{1}{2}$ Z. und die Breite, nächst des Loches für den Stiel, $2\frac{1}{3}$ Z. Die Fläche a. ist platt, die andere Seite b. aber ist abgerundet. Oben ist ein schön ausgebohrtes und bis auf die andere Seite durchgehendes Loch für den Stiel. — III, 2, ist $8\frac{1}{4}$ Z. lang, 9 Linien dick, oben $1\frac{1}{4}$, unten aber, wo es keilförmig ausläuft, $2\frac{2}{3}$ Z. breit. Die obere Fläche ist abgerundet, die untere aber platt. — III, 3, ist $6\frac{2}{3}$ Z. lang, 9 Linien dick, und in der Mitte 1 Zoll 2 Linien breit. Unten geht er keilförmig zu. Die Seite b. ist platt, die Seite a. hingegen abgerundet und zerfließt mit der Oberfläche. Diese drei Stücke wurden in Selsen bei Oppenheim gefunden. Herr Gemeinde-Einnehmer Kraft, und dessen ältester Herr Sohn hatten die Güte mir ein Geschenk damit zu machen, wofür ich ihnen noch einmal danke. — III, 4, ist $1\frac{1}{2}$ Z. lang $\frac{1}{4}$ Z. dick und $\frac{2}{3}$ Z. breit; unten geht er ebenfalls keilförmig zu. In Bechenheim, bei Alzey, gefunden. — III, 5, ist $2\frac{1}{3}$ Zoll lang, $\frac{1}{4}$ Z. dick, und unten wo er keilförmig zugeht 2 Zoll breit.

Dieser Donnerkeil gehört einem Bauern in Schwabsburg bei Oppenheim, welcher ihn nicht verkauft; ich ließ ihn seiner Form und Kleine wegen abzeichnen. Die obere Fläche desselben ist abgerundet, die untere jedoch platt. Kürzlich erhielt ich auch einen ähnlichen. Er wurde in Niederwiesen bei Alzey gefunden. Ein anderer, jenem unter fig. 1. ähnlich, welcher ebenfalls sich in meiner Sammlung befindet ist bedeutend größer und wiegt $3\frac{1}{2}$ ℔. Die Uebrigen sind in der Hauptform den Abgezeichneten ähnlich, und weichen nur in der Größe und den Steinarten von den Beschriebenen ab.

Zu welchem Zwecke diese keilförmigen Steine früher bestimmt waren, ist noch nicht ausgemittelt. Waren es Waffen, Handwerkszeug, oder heilig geachtete Steine? Viele halten sie für Waffen, welcher Meinung ich in so fern beitrete, als man diejenigen meint, welche wie III, 1. geformt sind und ein Loch haben, um an einem Stiel befestiget werden zu können. In Betreff der übrigen trete ich der Meinung derjenigen bei, welche ihnen eine religiöse Bestimmung geben *) oder sie für heilige Gegen-

*) J. G. G. Büsching. Die heid. Alterth. Schle-

stände halten. Man könnte vielleicht behaupten, die auf III, 2. abgebildeten seien möglicher Weise eine Handwaffe, welcher man sich beim Handgemenge bedient hätte. Dagegen läßt sich wohl einwenden, daß ein Handgemenge, bei welchem man sich so nah ist, daß man mit Gegenständen, welche man in der Hand hält, gleich den Athleten, seinen Gegner hauen oder schlagen könne, sehr selten statt findet; und trat je dieser Fall wirklich ein, so leistete ein, vom Boden aufgehobener Stein, oder sonst eine Waffe den nämlichen Dienst, und man beschwerte gewiß den Krieger nicht mit Waffen ($1\frac{1}{4}$ ℔. schwer) welche unnütz waren, oder doch nur selten angewandt werden konnten. Zugegeben, der genannte Stein sei auch eine Waffe gewesen, was waren denn die III,

---

stens. Taf. IV. 2. a. b. hält gewisse metallene Instrumente, die wir, in einem vor Kurzem herausgegebenen Werkchen: Beschreib. röm. u. deutsch. Alterth. in der Provinz Rheinhessen, für die Malleoli der Römer ausgaben, für Abhäutemesser, womit man die Haut der Opferthiere abstieß. Diese Meinung möchte eher auf diejenigen Donnerkeile passen, welche wie jener Tab. III. fig. 5. geformt sind.

3, 4, 5. abgebildeten? Waren diese Handwerkszeuge, Schneid-Instrumente, Meißel u. s. w.? Dies bezweifle ich sehr: denn gewiß ist es, daß man an Orten, wo diese Steinbeile gefunden werden, auch Gegenstände von Bronze und Eisen findet, (Metalle deren Bearbeitungsfähigkeit ja schon von der frühesten Zeit an dem Menschen bekannt waren), und zu Handwerkszeugen, würde man vernünftigerweise diese Metalle benutzt haben, welche nicht allein hiezu tauglicher und dauerhafter, sondern auch leichter, als fragliche Steinbeile zu bearbeiten sind. Diese Steinbeile sind mit ausserordentlicher Mühe verfertigt. Sie wurden, was man deutlich an ihnen sehen kann, auf andern Steinen, mit Hülfe des Sandes, abgerieben und sodann geglättet. Ich, für meinen Theil, neige mich zu der Meinung derjenigen die ihnen eine religiöse oder abergläubische Bestimmung geben. Vielleicht waren es Amulete oder Talismane, die man den Todten gegen die bösen Geister mit ins Grab gab, die man auch selbst im Leben gegen allerlei Unglück und Krankheiten, so wie auch als Blitzableiter gebrauchte, woher auch ihr Name, Donnerkeil, *) ent-

*) Auch Thorkeil, Thorhammer werden sie genannt.

standen seyn mag. Bekannt ist es, daß manche Spiele und Feste der Alten sich auf unsere Zeiten fortgeerbt haben (die Saturnalien, das Janusfest, Mayfest u. a.) Am meisten aber erhielten sich bei dem gemeinen Volke, religiöse und auf Aberglauben beruhende Sitten und Gebräuche, von denen die Tagesgeschichte noch viele Beispeile aufzuweisen hat. Wollen wir daher die frühere Bestimmung dieser Steinbeile auffinden, so müssen wir, in Ermangelung anderer Hülfsquellen die auf dieselbe Bezug habenden Sagen, Gebräuche und Aberglauben, welche man noch hie und da vorfindet, auffsuchen, und diese mit der scheinbaren Bestimmung derselben in Einklang setzen, und wir kommen sicher der Wahrheit näher.

---

von dem altdeutschen Gotte Thor, Donnerer, (celtisch »Taran« Donnern, oder Toronan der Donnergott). Thor wird gewöhnlich mit einem Hammer in der Hand vorgestellt, und diese Waffe war vorzüglich gegen die bösen Geister gerichtet die in der Erde wohnen; hier möchte man auch an die Etrurischen Denkmähler denken, wo die bösen Genien mit Hämmern ausgerüstet sind. Dazu verg. das Kupferheft zu Creuz. Symb. Tafel IX.

Ich erfuhr daß in Schwabsburg, Selsen und Hahnheim (bei Oppenheim) solche Donnerkeile gefunden wurden. Ich begab mich daher in diese Orte, um, wo möglich, welche anzukaufen. In Selsen erhielt ich, wie ich schon oben bemerkte, drei Stück; doch so glücklich war ich nicht in Schwabsburg, wo die Bauern 5 bis 6 Stück besitzen. Sie bedienen sich derselben mit ausserordentlichem Erfolge, wie sie sagen, gegen das geschwollene Euter der Kühe, die sie damit bestreichen. Auch soll das Bestreichen mit denselben, wenn das Euter keine Milch giebt, dieselbe wieder hervorbringen. Sämmtliche Einwohner dieser Gemeinde bedienen sich dieser Donnerkeile zur Heilung ihres Viehes, und geben den Eigenthümern der Donnerkeile, für den momentanen Gebrauch, etliche Kreuzer. Die Wunderkraft dieser Steine wurde mir von vielen Einwohnern dieses Ortes sehr gerühmt, weshalb ich keinen Anstand nehme an die Heilkraft derselben einigermaaßen zu glauben. Doch die bezweckte Heilung mag auf einem sehr natürlichen Grunde beruhen. Bei dem Geschwulste des Kuheuters ist sicherlich Blutandrang vorhanden, der, durch das Bestreichen mit diesen Steinen, gehoben werden kann; sei es nun durch die Kälte, die diesen Steinen inwohnt,

oder sei es durch den Druck, der beim Bestreichen statt findet. Auch die Wiedererzeugung ausgegangener Milch, mittelst Bestreichung des Euters mit den Donnerkeilen, ist eben so leicht erklärlich. Denn sobald die Zeugungsorgane, mittelst deren die Milch hervorgebracht wird, durch irgend einen Zufall gestöhrt werden, so hört alle Thätigkeit, und mit ihr der chemische Prozeß auf, durch welchen die Milch erzeugt wird. Werden nun die Euter häufig mit diesen Steinen bestrichen, so wird dadurch ein gewisser Reiz hervorgebracht, der auf die milchabsondernden Organe wirkt, sie wieder in Thätigkeit setzt, und geschickt macht ihren gewöhnlichen Prozeß zu beginnen. Es scheint daher nicht eine besondere Eigenschaft dieses Steines, oder eine in ihm wohnende Kraft, die diese Heilung bewirkt, zu seyn, sondern andere Steine würden wohl die nämliche Wirkung hervorbringen.

Man schreibt diesen Donnerkeilen nicht allein besagte Heilkräfte zu, sondern legt ihnen noch die besondere Eigenschaft bei, daß sie Blitzableiter seien, daß der Blitz nie in ein Haus einschlage, in welchem ein ähnlicher Donnerkeil sich befinde. Daher waren die Besitzer

derselben auf keine Art zu bewegen mir dieselben zu überlassen, und hätte ich ihnen auch für das Stück zwei oder drei Louisdors geboten. Zwei Familien dieser Gemeinde sind seit undenklichen Zeiten im Besitze zweier solchen Steine, die stets der älteste Sohn ererbt.

Da diese Steinbeile in vielen Gegenden und Ländern gefunden werden, wo man ihnen die nämlichen geheimen Kräfte zuschreibt, wie in besagtem Schwabsburg, so schließe ich nun aus allem dem;

1) Daß man die Heilkräfte der Steine überhaupt, wenn man sie auf erwähnte Art anwandte, in ganz früher Zeit entdeckt hatte.

2) Daß der Glaube (Aberglaube) an die Heilkraft dieser Donneräxte sehr alt ist, wahrscheinlich, aus der Zeit ihrer Fabrikation her datirt, und sich von Kindern zu Kindern forterbte.

3) Daß der Glaube an ihre Heilkraft allgemein war, d. h. daß überall, wo diese Donneräxte verfertigt wurden, man den Glauben an ihre Heilkraft hegte.

4) Daß man aber zu der Heilung härtere, kältere, und politurannehmende Steine wählte, ihnen besondere Formen gab, sie dadurch mystifizirte und der Form dieser Steine die Heilung beilegte, welche jeder andere Stein, in dem nämlichen Grade, bewirkt hätte.

5) Daß man das Volk in dem Wahne erhielt, sie seien, durch den Donnergott Thor, auf die Erde geschleudert worden *) und

6) Daß sie folglich heilig geachtet und,

*) Daß sie gegen den Blitz Ableiter wären, erklärt sich wohl als Ueberrest des Heidenthums, wo sie dem Thor oder Donnerer, als heiliges Symbol geweiht waren, und in dessen Tempeln niedergelegt wurden. Dies beweist folgende Stelle aus Saxo Grammatikus. Hist. Danic. Lib. XIII, »Magnus (Daniae Rex) inter caetera trophaeorum suorum insignia inusitati ponderis malleos, quos Joviales (Donnerhämmer) vocabant, apud Insularum quandam prisca religione virorum cultos in patriam deportandos curavit. Cupiens enim antiquitas tonitruum causas usitata rerum similitudine comprehendere, malleos, quibus coeli fragores cieri credebat, ingenti aere complexa fuerat« — Siehe auch Olai Hist. suec. Lib. I, cap. 1.

(nach Thorlacius) für Symbole des Thors und sonach als Talismane gedient haben.

Die Amulete, welche unter Einfluß der Sterne verfertigt wurden, sind sehr zahlreich. Paracelsus Amphith. Mag. univ. sect. 16, p. 779. sagt: »Alles was in der Natur ist, »ist den Sternen bekannt, deshalb soll ein »Weiser über die Sterne herrschen. Der aber »ist weise, der ihre Kräfte zwingen kann, ihm »gehorsam zu seyn.« Unser Zeitalter ist leider noch nicht von dem Wunderglauben an ähnliche Amulete befreit. Alles was den Kranken von abergläubischen Leuten unter dem Worte Sympathie zum Anhängen oder Beisichtragen gegeben wird, ist nichts anders als Amulet. — Die Existenz solcher Amulete findet man zu allen Zeiten und fast bei allen Völkern. Folgende Aufzählungen mögen meine Behauptung rechtfertigen.

Der Dairi, Oberpriester der Japaner, welchen man göttlich verehrt, darf das Jahr hindurch nur einmal aus einer Schüssel essen. Nachdem er die Speisen verzehrt, wird die Schüssel zu den kleinsten Stückchen zerschlagen und diese dem Volke ausgetheilt, das sie als Amulete, gegen allerlei Uebel bei sich trägt.

Um die fallende Sucht zu vertreiben, giebt man den Kranken folgende Worte auf Papier geschrieben, das sie stets bei sich tragen müssen.

Callen	dan	dant
Dan	dant	Callen
Dant	Callen	Dan.

Aehnliche Amulete giebt man den Kranken um das Fieber zu vertreiben, es ist das Abracadabra der Alten. Es muß folgendermaaßen auf Papier oder Pergament geschrieben seyn, und bis das Fieber vorbei ist, bei sich getragen werden.

A B R A C A D A B R A

B R A C A D A B R

R A C A D A B

A C A D A

C A D

A

oder auch in nachstehender Form.

A B R A C A D A B R A

A B R A C A D A B R

A B R A C A D A B

A B R A C A D A

A B R A C A D

A B R A C A

A B R A C

A B R A

A B R

A B

A

Vor dem Biß wüthender Hunde sollen folgende auf Papier oder Pergament geschriebene und bei sich getragene Worte schützen:

Hax, Pax, Max,
Deus, Adimax.

Nachstehende auf Papier oder Pergament gezeichnete und bei sich getragene Zeichen, sollen ihre Wirkung gegen das Fieber, die Pest und fallende Sucht nicht verfehlen.

+ELOHIM + ELOHE +

+ZEBAOTH+

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

+ADONAI+

+ROGVIL+IOSIPHIEL+

Ein ähnliches Amulet neuerer Zeit kam mir durch eine alte Frau in die Hände. Es soll gegen den Kopfschmerz von guter Wirkung seyn. Es ist ein dünnes Silberplättchen, mit allerlei unverständlichen Zeichen und Tab. II, fig. 7. von beiden Seiten abgebildet.

Bei Gelegenheit einer Hochzeitsfeier, und während des Hochzeitsschmauses, nimmt die Braut eines Wenden ein Stück Brod von dem Tische und steckt es heimlich in die Tasche. Die-

ses Stück Brod soll nie einen Schimmel bekommen und für viele Uebel gut seyn.

Am Abende vor Weihnachten werfen die Wenden Stroh unter den Tisch, damit das künftige Jahr das Obst gut gerathe.

Ueber Talisman'sche Münzen lese man Patini introd. ad Hist. numism. p. 99. et folg., so wie Olearius Münzwissensch. S. 54. In diesen Werken findet man mehrere derselben beschrieben.

Auch die Kufischen Münzen die mit Zodiakal- und Planetenbildern geziert waren dienten als Amulete.

Auch die Abraxas-Steine dienten als Amulet für manche Uebel. Es sind kleine Steine, auf welchen ein menschlicher Rumpf mit menschlichen Armen, einem Hahnenkopfe und Schlangenfüßen ausgeschnitten ist, unter ihnen steht häufig das griechische Wort Abraxas, oder Abrasax. Aehnliche Abraxas-Gemmen werden uns häufig aus Aegypten, Asien und Spanien überbracht, und deuteten nach Bellermann (über die Gemmen der Alten mit dem

Abraxas=Bilde, Berlin 1819.) bald auf geheime Lehrsätze, bald waren es Erkennungszeichen, bald Amulete.

Die Madekassen tragen geweihte Läppchen und Amulete am Halse, welche sie um Rath fragen.

Die Tische waren bei den Römern auch eine Art von Talisman. In Petronius Arbiter »Timalchions Gastmahl,« heißt es: »Wir er»staunten, wähnten alles zu glauben, küßten »den Tisch, und baten die Hexen sich von uns »entfernt zu halten, wenn wir von der Mahl»zeit nach Hause gingen.«

Die Bullen (bullae), welche man den römischen Knaben um den Hals hieng, waren ebenfalls Amulete, und enthielten Mittel gegen den Neid und die Eifersucht; weshalb sie auch diejenigen trugen welche Triumphe hielten. *)

---

*) Macrobius in saturn. Lib. I, c. 6. — Plin. Hist. nat. XXXIII, cap. I.

Sobald der Bramine heirathet, giebt ihm der Oberpriester eine geheime Binde, welche er auf dem blosen Leibe tragen muß, und die ihn gegen Neid und vor Gefahren schüzzen soll.

Die Bewohner von Sierra Leone tragen an ihrem Halse ein bis drei Zoll große, von Ziegenfell verfertigte Amulete, um sich hiedurch gegen Verwundungen, gegen Feuer und Gift zu schützen. Diese Amulete nennen sie Grisgris. Schützt sie hingegen dieses Amulet nicht vor besagten Uebeln, so wähnen sie andere feindlich gesinnte Gris-gris hätten die Ihrigen überwunden.

Sobald bei den Kalmücken ein Kind laufen kann, schneidet ihm der Priester eine Locke ab, hängt ihm ein geweihtes Band um den Hals, an welchem ein Amulet gegen böse Geister befestigt ist.

Die Kundurauischen Tatarn stecken auf die Umzäunungen der Waiden Pferdeköpfe, um die Heerden vor bösen Geistern zu schützen.

Bei den Römern dienten die Schellen, um böse Geister entfernt zu halten.

Sobald dem Neugriechen ein Kind geboren ist, behängt man dessen Hände und Füße mit Glöckchen und scharlachrothen Bändchen, um den bösen Geist von ihm abzuwenden.

Durch die Einweihung in den Kabirendienst, wurden die Eingeweihten mit Amuleten bekannt gemacht, denen man die Kraft zuschrieb vor Seegefahren zu schützen, und durch dieselbe Gewalt über die Gemüther der Menschen zu bekommen. Es war nämlich die heilige Binde (Ταινια), und der heilige Schleier der Kabiren (κρέδεμνον) Creuzer Symb. Th. II, p. 358, IIte Ausgabe. Dr. Friedrich Münter Erklärung einer griechischen Inschrift. Kopenh. 1810.

Die Jakuten, ein alter Tatarstamm in Sibirien, verehren auch die Berge als Gottheiten. So oft sie eine Reise über Berge zu machen haben, opfern sie denselben Pferdehaare, die sie ihren Pferden an den Mähnen und dem Schwanze ausreißen. Diese Pferde-

haare binden sie zusammen, hängen sie an dem ersten Baumaste auf, und glauben nun, dieses sei ein Talisman gegen alles Unglück, was ihnen und ihren Pferden, auf der Reise zustoßen könnte.

Die Algierer erhalten von den Marabuts, ihren heilig geglaubten Priestern geweihte Bilderchen und Säckchen, in welchen, auf Papier geschriebene Stellen aus dem Koran eingenäht sind. Diese hängen sie sich an, oder nähen sie in Kleider oder Mützen. Auch ihre Pferde und Lastthiere werden damit versehen. Sie glauben diese Amulete entfernten alles Unglück und alle Krankheiten.

Auch Lieder dienten als Talismane gegen das Bluten der Wunden. *) Eben so waren die Zauberrunen aller Art nichts als Geheimmittel um sich fest zu machen, andre der Kraft und Stärke zu berauben (worin auch Kirke erfahren gewesen zu seyn scheint), das Eisen der Krieger abzustumpfen, Hagel und übles Wetter zu bereiten, u. d. gl.

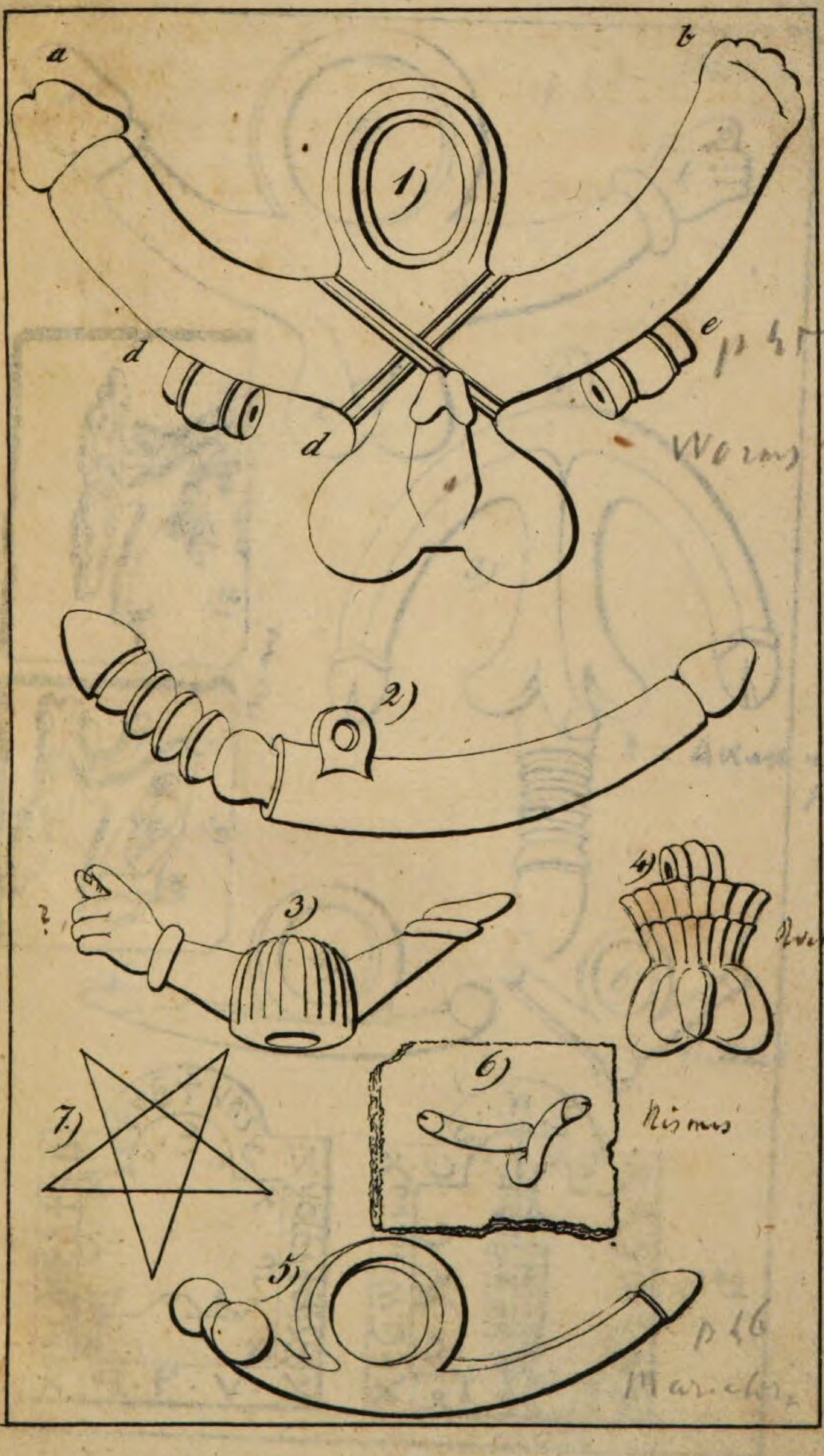
*) Odyss. Ges. V, v. 456.

Zum Schlusse dieses Aufsatzes fallen mir die schönen Worte des Dichters in der Urania ein, welche alle diese Erscheinungen nicht unwichtig für den Forscher darstellen.

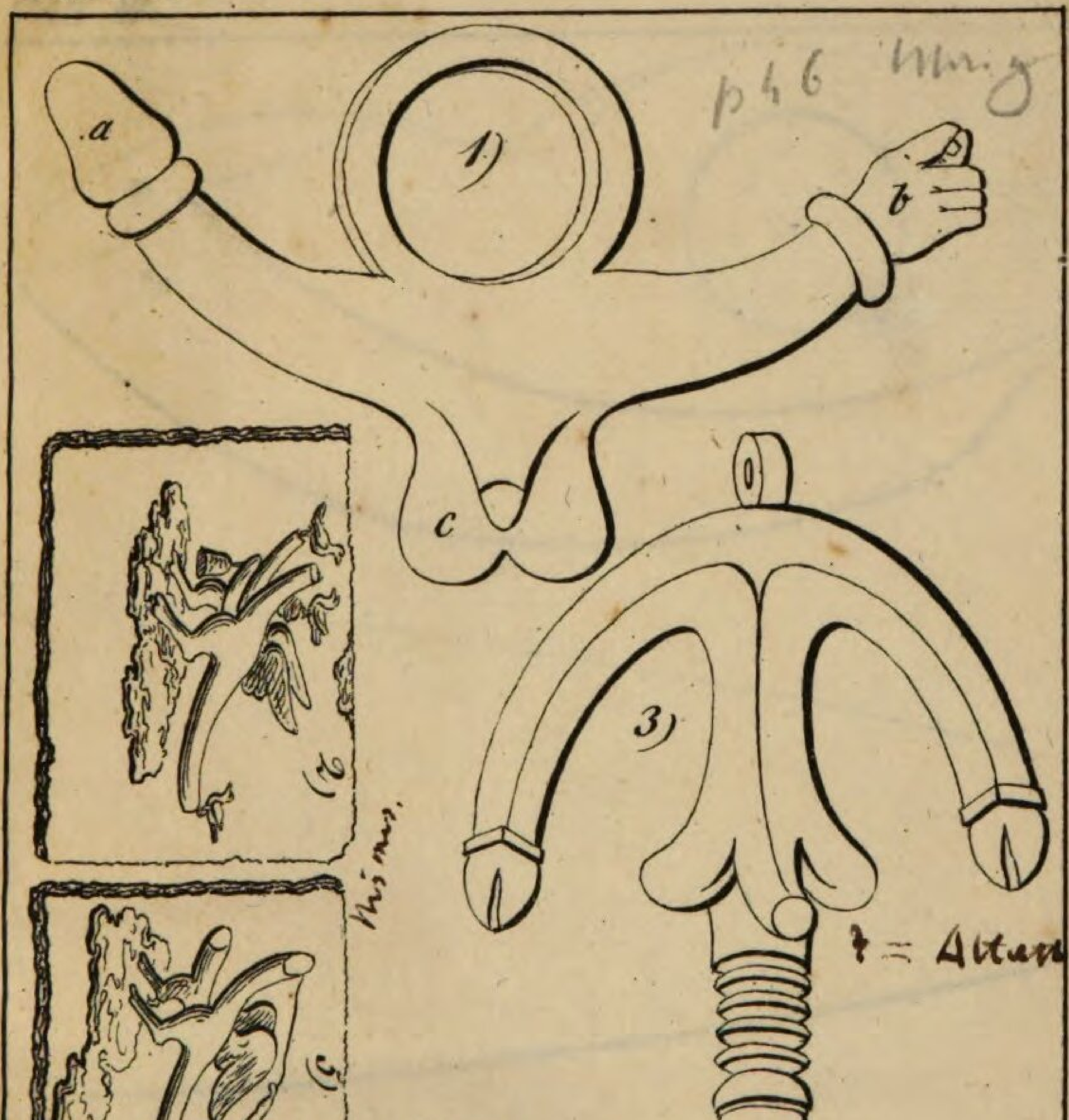
»Der Aberglaube selber ist ein Schatten,
»Den innere Wahrheit auf das Leben warf.«

E n d e.

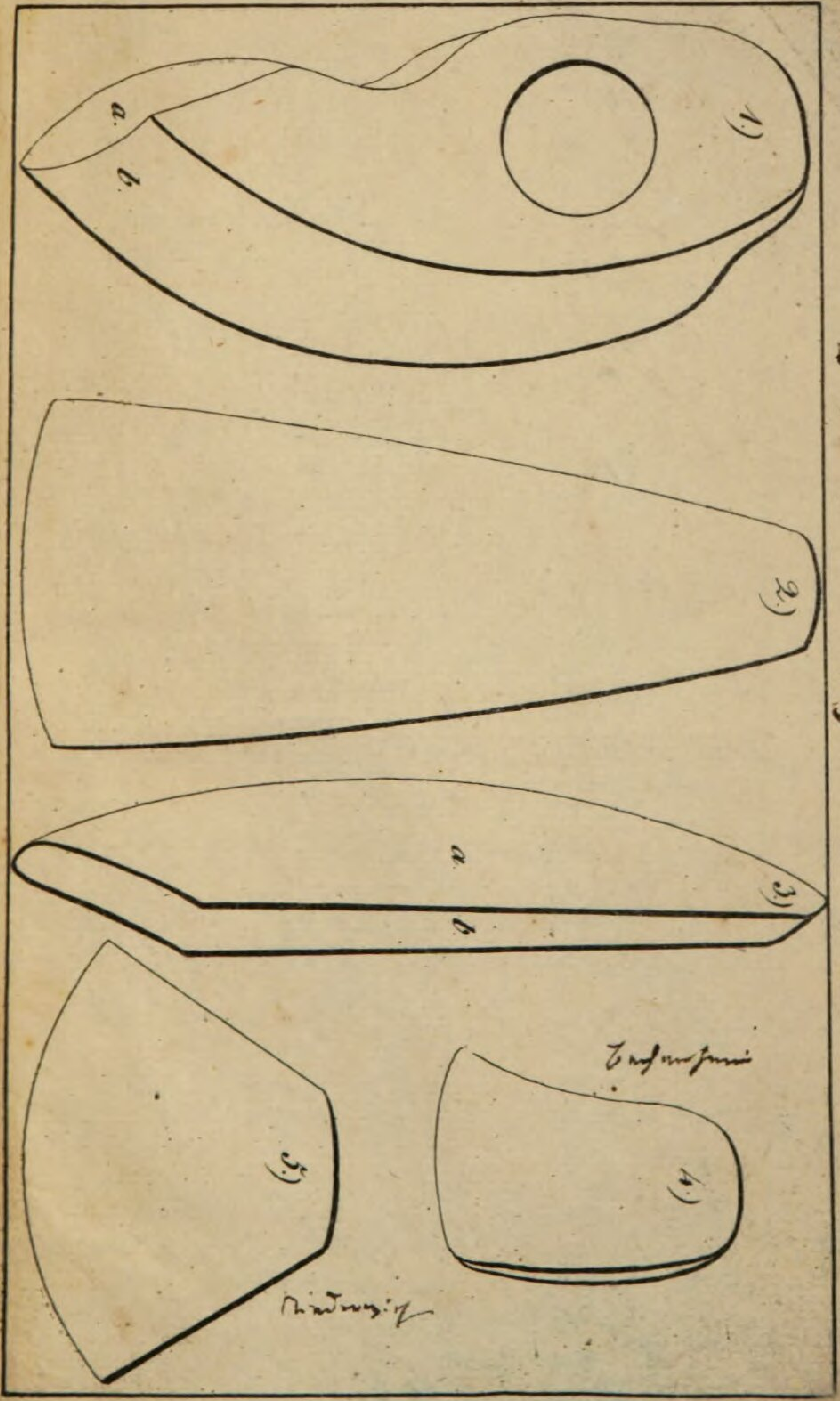
TAB. 1.

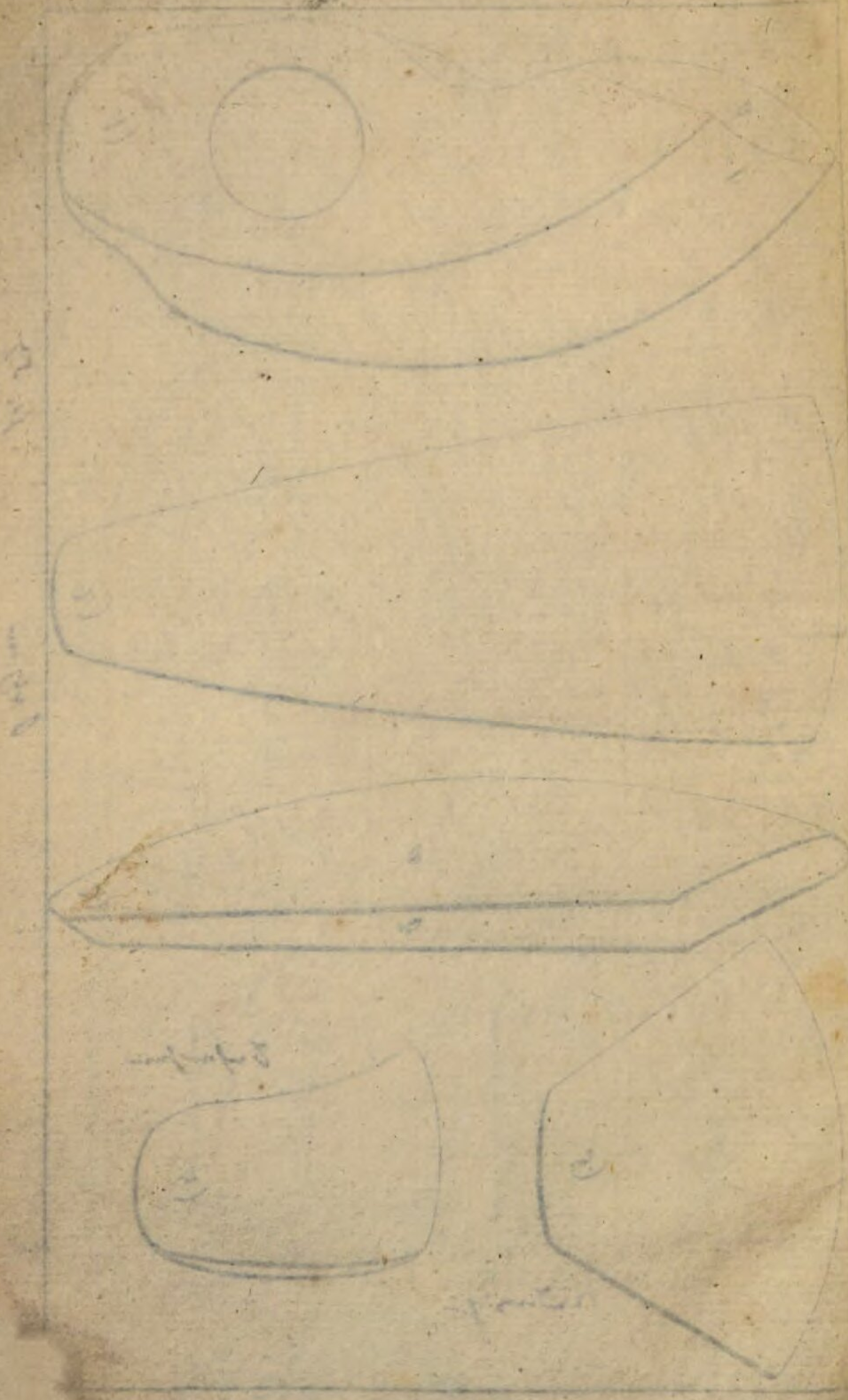


TAB. II.



TAB. III.





Bayerische
Staatsbibliothek
München

W. Aumann
Buchbinderei

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Emele, Joseph,

Ueber Amulete und das was darauf Bezug hat In leichten Umrissen

Mainz 1827

Phys.m. 56 d
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10132585-3